



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "G.PASCOLI" di VALLATA  
SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA DI I GRADO  
con sedi staccate in Scampitella – Trevico - Vallesaccarda  
Via S. Giorgio di Sopra – 83059 VALLATA (AV) - Tel./fax 0827/90038  
e-mail: [avic87400q@istruzione.it](mailto:avic87400q@istruzione.it) - Cod. Fisc. 90014680640 - C.MECC: AVIC87400Q PEC:  
[avic87400q@pec.istruzione.it](mailto:avic87400q@pec.istruzione.it) - Web site: [www.icpascolivallata.edu.it](http://www.icpascolivallata.edu.it)  
Codice Univoco Ufficio: UFMSZT Codice IPA: istsc\_avic87400Q



# CRITERI DI VALUTAZIONE

## SCUOLA PRIMARIA

### PREMESSA

La valutazione finale, intesa come ammissione/non ammissione alla classe successiva o all'esame di stato conclusivo del ciclo d'istruzione, è compito dell'intero Consiglio di Classe/team. I docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutti gli alunni. I docenti di IRC e dell'ora alternativa partecipano alla valutazione solo per gli alunni che si sono avvalsi del loro insegnamento. Il D.Lgs n. 62/2017, all'art. 3, comma 1 dispone: *"Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione."*

L'approccio corrente che caratterizza le scelte dei docenti e delle scuole tende a considerare il percorso di tutto il primo ciclo di istruzione come un *continuum* che consente il rispetto dei tempi di ogni singolo studente e l'attenzione ai processi di crescita. Il ruolo del consiglio di classe è decisivo perché l'accertamento del livello di preparazione e il giudizio di ammissione all'anno successivo siano coerenti.

Le valutazioni relative alle singole discipline concorrono a ricostruire l'itinerario formativo di ogni studente: entrano nella valutazione il riferimento alle tappe già percorse e a quelle attese; vengono considerati i progressi compiuti e le potenzialità da sviluppare. Tuttavia la valutazione non può nascondere o sottovalutare quelle carenze gravi che pregiudicano la prosecuzione lineare del percorso. Ogni studente deve disporre di una formazione appropriata anche per una processuale assunzione di responsabilità rispetto al proprio progetto di progressione negli studi, di conseguenza l'istituzione scolastica organizza attività e strategie al fine di consentire il miglioramento dei livelli di apprendimento anche per le alunne e gli alunni che, in fase di valutazioni periodiche e/o finali, presentano ancora delle difficoltà.

Il Decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n.41, all'art. 1, comma 2 – bis, dispone: *"In deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo, è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'Istruzione"*.

Le novità introdotte con la norma de qua prevedono un riadattamento di tutti gli strumenti di valutazione dell'Istituzione Scolastica, che vengono armonizzati con le esigenze della valutazione descrittiva, superando la valutazione espressa con numero decimale. I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono

correlati ai livelli di apprendimento che vengono di seguito esplicitati, così come definiti dalle linee guida ministeriali allegata all'Ordinanza del Ministro dell'Istruzione n. 172 del 04/12/2020.

### **Legenda dei livelli di apprendimento Scuola Primaria**

(Ordinanza del Ministro dell'Istruzione n. 172 del 04/12/2020, recante: "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria").

<b>Livello raggiunto</b>	<b>INDICATORI</b>
<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

### **Esiti delle verifiche**

Agli esiti delle verifiche (attribuzione di un giudizio) si giungerà attraverso un processo di misurazione delle prove oggettive e soggettive somministrate, facendo riferimento ai criteri di valutazione condivisi a livello di dipartimento.

Per gli alunni con difficoltà di apprendimento si tiene conto dei livelli minimi prefissati ed esplicitati in dettaglio in sede di riunioni collegiali o per classi parallele.

### **CRITERI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA - SCUOLA PRIMARIA**

#### **Art. 3 Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62:**

*"1. Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione."*

*"2. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito della sua autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento."*

*"3. I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione."*

Il Collegio Docenti definisce criteri e modalità al fine di garantire equità e trasparenza, esplicita la corrispondenza tra i giudizi discorsivi ed i diversi livelli di apprendimento, definendo descrittori, griglie e rubriche di valutazione. La valutazione periodica (fine quadrimestre) e finale è espressa con giudizi descrittivi che indicano differenti livelli di apprendimento, come esplicitati dalle Linee Guida allegata all'Ordinanza del Ministro dell'Istruzione n. 172 del 04/12/2021.

Per il comportamento, IRC e attività alternativa è espressa con giudizio sintetico (NON SUFFICIENTE, SUFFICIENTE, BUONO, DISTINTO, OTTIMO).

La valutazione periodica è effettuata collegialmente dai docenti contitolari (équipe pedagogica). I docenti, nell'esercizio della loro autonomia professionale, singolarmente avanzano la proposta di valutazione in sede di scrutini di fine quadrimestre, non soltanto sulla base dei risultati delle prove oggettive effettuate e delle interrogazioni formalizzate, ma anche tenendo conto del processo di crescita culturale e personale complessivo riferito al singolo alunno, desumibile dalle apposite osservazioni sistematiche e/o annotazioni effettuate sul registro personale.

#### **Le proposte di valutazione dei docenti in sede di scrutinio:**

- Scaturiscono da un congruo numero di verifiche scritte e orali chiaramente espresse attraverso giudizi descrittivi;

- Sono ampiamente motivate con apposite osservazioni indicate nel registro personale, sia in caso di risultati positivi che negativi.

In sede di scrutinio, al fine di una valutazione accurata e completa sul processo di crescita complessiva di ciascun alunno, anche in riferimento all'ammissione alla classe successiva, si terrà conto dei seguenti indicatori:

- Risultati scolastici e comportamento;
- Progressi rispetto ai livelli di partenza, sia negli apprendimenti che in termini di crescita culturale personale;
- Regolarità e frequenza delle lezioni;
- Capacità e autonomia nello svolgere il proprio lavoro;
- Impegno, partecipazione, interesse nei confronti della vita della comunità scolastica;
- Recupero nelle discipline in cui sono stati programmati interventi compensativi.

Gli alunni possono essere ammessi alla classe successiva anche in caso di livelli di apprendimenti parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. Pertanto, in sede di scrutinio finale, può essere attribuita una valutazione espressa con giudizio descrittivo coerente con il livello "In via di prima acquisizione" in una o più discipline, da riportare sul documento di valutazione.

In tal caso si darà tempestiva comunicazione alla famiglia, esplicitando le iniziative e le strategie che si intende attivare per consentire agli alunni di migliorare i livelli di apprendimento.

La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica e dell'attività alternativa viene espressa mediante i giudizi **Ottimo, Distinto, Buono, Sufficiente, Non sufficiente**, tenendo conto dei seguenti indicatori:

- risultati raggiunti in termini di apprendimento delle conoscenze e abilità previste dal progetto didattico;
- interesse manifestato.

Il personale docente esterno e gli esperti di cui eventualmente si avvale la scuola, che svolgono attività o insegnamenti per l'ampliamento e il potenziamento dell'offerta formativa, forniscono preventivamente ai docenti della classe elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e i progressi raggiunti da ciascun alunno.

Nella scuola primaria, solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione, sulla base dei criteri definiti dal Collegio Docenti, nelle situazioni in cui da evidenze concrete si desume che le carenze nel livello di apprendimento sono molto gravi e tali da incidere sulle abilità trasversali in maniera da non consentire assolutamente il necessario recupero, i docenti della classe, **all'unanimità**, in sede di scrutinio finale presieduto dal Dirigente Scolastico o suo delegato possono decidere di non ammettere alla classe successiva.

### **Criteri di ammissione / non ammissione alla classe successiva: Scuola Primaria**

#### **Premesso che si concepisce la non ammissione:**

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con **tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali**;
- come **evento condiviso dalle famiglie** e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- come evento da considerare privilegiatamente (senza limitare l'autonoma valutazione dei docenti) negli **anni di passaggio da segmenti formativi ad altri** che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati ed esigenti di definiti prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla **seconda** alla **terza** classe primaria e dalla **quinta** primaria alla **prima** classe della **secondaria** primo grado);
- come evento da **evitare**, comunque, **al termine della classe prima Scuola Primaria**;
- quando siano stati adottati, comunque, documentati **interventi di recupero e di sostegno** che non si siano rilevati produttivi.

Il Collegio Docenti considera casi di **eccezionale gravità** quelli in cui si registrino **contemporaneamente** le seguenti condizioni:

1. **assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi** (letto - scrittura, calcolo, logica matematica);
2. **mancati processi di miglioramento cognitivo** pur in presenza di documentati stimoli individualizzati;

3. **gravi carenze e assenza di miglioramento**, pur in presenza di documentati stimoli individualizzati, **relativamente agli indicatori del comportamento** che attengono alla partecipazione, alla responsabilità e all'impegno;
4. **l'ipotesi della non ammissione** sarà formulata dal CdCI entro il **30 aprile** per consentire la dovuta preventiva condivisione con la famiglia e la dovuta preventiva preparazione dell'alunno relativamente al suo ingresso nella nuova classe, e della nuova classe relativamente all'accoglienza del nuovo alunno.

L'alunno del quale si sia considerata grave la situazione, sia che con decisione all'unanimità **non sia stato ammesso**, sia che, per mancanza di unanimità, **sia stato ammesso, fruirà, nell'anno successivo, di precoci e formalizzati interventi di recupero e/o sostegno**.

Già a seguito delle valutazioni del primo quadrimestre, le famiglie degli alunni delle classi interessate, vengono informate delle carenze soprarichiamate, rilevate dai docenti di disciplina e condivise e valutate in sede di Consiglio di classe/Team docenti.

Azioni e strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento in caso di ammissione alla classe successiva in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

Delle strategie previste verrà data comunicazione formale alla famiglia, che verrà coinvolta negli interventi.

Considerando che è compito della scuola accompagnare i ragazzi verso gli apprendimenti previsti essenziali per l'ammissione all'anno successivo e responsabilità delle famiglie sostenere i propri figli nel percorso di crescita formativa collaborando con la scuola, il Collegio Docenti decide di organizzare attività finalizzate al recupero degli apprendimenti non conseguiti, mediante le seguenti modalità educative:

- **Previsione di compiti mirati da svolgere a casa** durante il periodo delle vacanze;
- **Interventi di recupero precoce** da effettuare nel primo scorcio dell'anno scolastico;
- **Sostegno in itinere** (fine I quadrimestre): recupero in classe in orario scolastico ricorrendo a flessibilità didattica, pausa didattica, lavori differenziati, peer education;
- **Sportello didattico** (durante tutto l'anno scolastico): servizio per intervenire tempestivamente sui bisogni specifici dei singoli alunni, nel caso questi ritengano di volere usufruire di tale opportunità. Garantisce agli studenti un'attività di consulenza e sostegno per superare le incertezze disciplinari, approfondire alcune tematiche e sviluppare conoscenze specifiche, verificare le attività di recupero organizzate autonomamente.
- **Recupero individuale** (fine II quadrimestre): i docenti delle discipline in cui non è stata raggiunta la sufficienza indicano ai ragazzi e alle rispettive famiglie, che si assumono formalmente l'impegno di affiancarli e sostenerli, percorsi personalizzati da seguire scrupolosamente durante il periodo estivo. All'inizio del nuovo anno scolastica si procederà alla verifica dell'avvenuto recupero attraverso specifiche prove.

## **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA**

**D.Lgs n. 62/2017, art. 2, co. 5:** *“La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione,...”* La valutazione del comportamento viene espressa con giudizio sintetico (**non sufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo**), sulla base di rubriche di valutazione riferite allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Le rubriche vengono allegate al presente documento.

## **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DISABILI E DSA.**

La valutazione degli alunni in situazione di disabilità terrà conto degli obiettivi programmati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI). La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) terrà conto delle indicazioni previste dal Piano Didattico Personalizzato (PDP), così come gli alunni riconosciuti con BES. Le proposte di voto sono formulate dai singoli docenti utilizzando la scala di valutazione decimale da 5 a 10 e facendo riferimento ai criteri di valutazione riportati nella tabella allegata. La scelta di usare la scala decimale a partire da 5 è motivata dal valore formativo che la valutazione deve sempre assumere. Per i voti inferiori al sei il docente che li propone deve predisporre apposito commento di accompagnamento in cui sono precisati gli aspetti deboli e i punti di forza evidenziati.

RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO: S. PRIMARIA – PLESSO ..... - ..... QUADRIMESTRE

ALUNNO/A..... CLASSE.....SEZ.....

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (DM 139/2007)	INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO
Imparare ad imparare	Ricerca e organizzazione di nuove informazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza sempre autonomamente il proprio apprendimento</li> <li>- Organizza in maniera complessivamente autonoma il proprio apprendimento</li> <li>- Organizza il proprio apprendimento se guidato</li> <li>- Mostra difficoltà nell'organizzare autonomamente il proprio apprendimento</li> </ul>	OTTIMO <input type="checkbox"/> DISTINTO <input type="checkbox"/>  BUONO <input type="checkbox"/> SUFFICIENTE <input type="checkbox"/>
	Impegno e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'impegno è durevole e significativo, è puntuale e preciso nell'assolvimento dei doveri</li> <li>- L'impegno si manifesta nell'applicazione individuale. Ricorda autonomamente gli impegni da assolvere</li> <li>- L'impegno si manifesta su sollecitazione del docente</li> <li>- L'impegno è limitato alle specifiche attività, più o meno gradite</li> </ul>	OTTIMO <input type="checkbox"/>  DISTINTO <input type="checkbox"/> BUONO <input type="checkbox"/> SUFFICIENTE <input type="checkbox"/>
Collaborare e partecipare	Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprime una partecipazione critica e originale</li> <li>- Partecipa in modo adeguato alle attività</li> <li>- Partecipa in modo discontinuo</li> <li>- La partecipazione non è attiva, né motivata, al limite del disturbo</li> </ul>	OTTIMO <input type="checkbox"/> DISTINTO <input type="checkbox"/> BUONO <input type="checkbox"/> SUFFICIENTE <input type="checkbox"/>
	Rispetto dei valori e delle regole condivise	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetta le regole, ne comprende la funzione, esprime consapevolezza</li> <li>- Il rispetto delle regole è preciso e puntuale a livello individuale, in classe e nell'istituto</li> <li>- Il rispetto delle regole è essenziale e legato ai contesti abituali di lavoro</li> <li>- Il rispetto delle regole è discontinuo, scarsamente motivato e consapevole</li> </ul>	OTTIMO <input type="checkbox"/> DISTINTO <input type="checkbox"/>  BUONO <input type="checkbox"/> SUFFICIENTE <input type="checkbox"/>
Agire in modo autonomo e responsabile	Responsabilità e solidarietà	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È leale e collaborativo con tutti i compagni. È in grado di assumere ruoli di sostegno al gruppo e/o tutoraggio</li> <li>- È leale, collaborativo e disponibile con tutti i compagni</li> <li>- La correttezza si manifesta nell'assenza di atteggiamenti e comportamenti irrispettosi verso pari e adulti</li> <li>- La correttezza si manifesta nell'assenza di conflittualità esplicita in presenza dello sguardo adulto</li> </ul>	OTTIMO <input type="checkbox"/>  DISTINTO <input type="checkbox"/> BUONO <input type="checkbox"/>  SUFFICIENTE <input type="checkbox"/>
Acquisire ed interpretare l'informazione	Formazione di opinioni autonome	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si forma opinioni sulle informazioni ricevute e sviluppa ragionamenti per sostenerle</li> <li>- Fa una valutazione critica delle informazioni ricevute</li> <li>- Acquisisce informazioni nei diversi ambiti e ne dà una prima valutazione critica.</li> <li>- Acquisisce informazioni in contesti ed ambiti noti e con l'aiuto dell'adulto attiva semplici strategie comunicative</li> </ul>	OTTIMO <input type="checkbox"/>  DISTINTO <input type="checkbox"/> BUONO <input type="checkbox"/>  SUFFICIENTE <input type="checkbox"/>
	Consapevolezza di sé e rispetto di valori, identità, tradizioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta i compagni in maniera consapevole, tenendo conto dei loro punti di vista in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</li> <li>- Ascolta i compagni in maniera consapevole, tenendo conto dei loro punti di vista ne rispetta la loro diversità</li> <li>- Ascolta i compagni, nel complesso tiene conto dei loro punti di vista ne rispetta la loro diversità</li> <li>- Ascolta i compagni e, se guidato ne capisce i loro punti di vista.</li> </ul>	OTTIMO <input type="checkbox"/>  DISTINTO <input type="checkbox"/> BUONO <input type="checkbox"/> SUFFICIENTE <input type="checkbox"/>
PROFILO NON SUFFICIENTE	Osservazioni circostanziate, registrate, relazionate e condivise: nei consigli di classe, con i genitori e con il DS, con le FF di riferimento		

Il giudizio sintetico viene attribuito con il superamento del 50% dei descrittori di livello riferiti a ciascun indicatore.

GIUDIZIO FINALE .....

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

ITALIANO CLASSI I

Indicatori:

Ascolto e parlato

Letture e comprensione

Scrittura

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Ascoltare la lettura dell'insegnante.</p> <p>Intervenire negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere le sequenze logico-temporali degli eventi narrati.</p> <p>Formulare domande atte ad ottenere informazioni.</p> <p>Raccontare, rispettando l'ordine cronologico, le proprie esperienze e/ o una storia ascoltata.</p> <p>Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati.</p> <p>Intervenire in modo ordinato e pertinente nella conversazione e nel dialogo.</p> <p>Narrare esperienze personali e racconti seguendo un ordine temporale.</p>	<p>Ascoltare e comprendere il senso globale di istruzioni e semplici testi.(1)</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. (2)</p>		<b>Ascolta, comprende, e comunica in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	prolungato, pertinente attivo e corretto
			<b>BASE</b>	non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	passivo e per tempi molto brevi, inadeguato
<b>Letture</b>	<p>Discriminare segni grafici della scrittura da altri non convenzionali.</p> <p>Effettuare corrispondenze suono –segno e/o fonema-grafema.</p> <p>Leggere ed interpretare il significato di parole, frasi e testi a partire dal contesto iconico ed esperienziale.</p> <p>Correlare lettere e fonemi corrispondenti.</p> <p>Riconoscere e leggere analiticamente sillabe e semplici parole</p>	<p>Leggere semplici parole.(1)</p> <p>Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi. (2)</p>		<b>Legge in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	corretto, scorrevole, espressivo, rapido
			<b>INTERMEDIO</b>	non sempre corretto e scorrevole (meccanico)
			<b>BASE</b>	stentato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Parziale e frammentario
				<b>Comprende in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	completo, rapido e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	completo e in tempi adeguati
<b>BASE</b>	essenziale			
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale e frammentario			
<b>Scrittura,</b>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della</p>	<p>Scrivere parole sotto dettatura in modo corretto. (1)</p>		<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente

<b>lessico, riflessione linguistica</b>	scrittura.	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto. (2)	<b>INTERMEDIO</b>	molto chiaro, corretto e originale
	Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute. Individuare e trascrivere correttamente le parole di una frase. Scrivere autonomamente parole semplici e complesse. Scrivere correttamente brevi frasi		<b>BASE</b>	coeso, pertinente, coerente e corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto e poco organizzato
			<b>AVANZATO</b>	non corretto e disorganico

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**
**ITALIANO CLASSI II**
**Indicatori:**
**Ascolto e parlato**
**Letture e comprensione**
**Scrittura**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello raggiunto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni Comprendere testi orali Partecipare a discussioni di gruppo  Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	<b>AVANZATO</b>	<b>Ascolta, comprende, e comunica in modo:</b> prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	prolungato, pertinente attivo e corretto
			<b>BASE</b>	non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	passivo e per tempi molto brevi, inadeguato
<b>Letture</b>	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi. (2)		<b>Legge in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	corretto, scorrevole, espressivo, rapido
			<b>INTERMEDIO</b>	non sempre corretto e scorrevole (meccanico)
			<b>BASE</b>	stentato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Parziale e frammentario
				<b>Comprende in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	completo, rapido e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	completo e in tempi adeguati
			<b>BASE</b>	essenziale
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale e frammentario			
<b>Scrittura lessico, riflessione linguistica</b>	Scrivere testi descrittivi e narrativi in modo chiaro e logico.  Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi  Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.		<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente e usa le parole apprese in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente
			<b>INTERMEDIO</b>	molto chiaro, corretto e originale
			<b>BASE</b>	coeso, pertinente, coerente e corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto e poco organizzato
			<b>AVANZATO</b>	non corretto e disorganico

<p>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.</p> <p>Riconoscere i connettivi.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>			
--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**ITALIANO CLASSI III**

**Indicatori:**

**Ascolto**

**Letture**

**Parlato**

**Scrittura**

**Lessico**

**Comprensione**

**Grammatica e riflessione linguistica**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello raggiunto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Ascolto</b>	<p>Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni</p> <p>Comprendere testi orali</p> <p>Partecipare a discussioni di gruppo</p> <p>Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio</p>	<p>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.</p>		<b>Ascolta in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	prolungato, pronto, corretto, pertinente,
			<b>INTERMEDIO</b>	prolungato, pertinente attivo e corretto
			<b>BASE</b>	non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	passivo e per tempi molto brevi, inadeguato
<b>Letture</b>	<p>Padroneggiare la lettura strumentali sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p>	<p>Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi</p>		<b>Legge in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, corretto, articolato, fluido e scorrevole
			<b>INTERMEDIO</b>	Corretto e articolato
			<b>BASE</b>	non sempre corretto e scorrevole
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	inadeguato
<b>Parlato</b>	<p>Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio</p> <p>Interagire in uno scambio comunicativo rispettandone le regole: ascoltare i compagni e l'insegnante, aspettando il proprio turno.</p> <p>Saper raccontare una storia personale o fantastica rispettandone l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro</p> <p>Ricostruire verbalmente, usando i nessi logici appropriati, le fasi di</p>	<p>Esprimersi in modo corretto, completo e originale</p>		<b>Comunica in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	prolungato, pertinente attivo e corretto
			<b>BASE</b>	non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	passivo e per tempi molto brevi, inadeguato

	un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti Esprimersi in modo corretto, completo e originale.			
<b>Comprensione</b>	Leggere e comprendere vari tipi testi (narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico...) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali.  Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze	Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze		<b>Comprende in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	approfondito, esauriente, corretto, originale, pertinente
			<b>INTERMEDIO</b>	molto chiaro, corretto e originale
			<b>BASE</b>	pertinente, coerente e corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto e poco organizzato
<b>Scrittura</b>	Scrivere testi descrittivi e narrativi in modo chiaro e logico.  Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi  Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.  Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.  Riconoscere i connettivi.  Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale.		<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente
			<b>INTERMEDIO</b>	molto chiaro, corretto e originale
			<b>BASE</b>	coeso, pertinente, coerente e corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto e poco organizzato
<b>Lessico</b>	Esprimersi in modo corretto, completo e originale  Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche, extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura.	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato.		<b>Utilizza un lessico in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	corretto, originale, pertinente e completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e originale
			<b>BASE</b>	corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto
			<b>AVANZATO</b>	non corretto e disorganico
<b>Grammatica e riflessione linguistica</b>	Conoscere e utilizzare i primi elementi grammaticali e i principali segni di punteggiatura.  Prestare attenzione alla	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase		<b>Riconoscere e analizzare gli elementi grammaticali in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	corretto, originale, pertinente e completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e originale
			<b>BASE</b>	corretto

<p>grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche. Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase</p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto
	<b>AVANZATO</b>	non corretto e disorganico

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**ITALIANO CLASSI IV V**

**Indicatori:**

**Ascolto**  
**Lettura**  
**Parlato**

**Scrittura**  
**Lessico**  
**Comprensione**

**Grammatica e riflessione linguistica**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello raggiunto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Ascolto</b>	<p>Ascoltare una storia e comprendere sia il significato globale che analitico.</p> <p>Ascoltare un'esposizione diretta su un argomento di studio e formulare domande pertinenti di spiegazione o approfondimento.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni orali, memorizzandole nel giusto ordine sequenziale al fine di una loro applicazione pratica</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze</p>		<b>Ascolta in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	prolungato, pronto, corretto, pertinente,
			<b>INTERMEDIO</b>	prolungato, pertinente attivo e corretto
			<b>BASE</b>	non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	passivo e per tempi molto brevi, inadeguato
<b>Lettura</b>	<p>Leggere testi di vario genere in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprenderne il contenuto globale individuando le informazioni esplicite e implicite e le loro relazioni.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo, dando il giusto tono alle battute dei personaggi.</p> <p>Leggere e comprendere il senso globale e analitico di testi narrativi realistici e fantastici.</p> <p>Leggere e comprendere informazioni dirette e informazioni inferenziali semplici.</p> <p>Leggere un testo poetico e riconoscerne le caratteristiche formali più</p>	<p>Leggere testi di vario genere in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprenderne il contenuto globale individuando le informazioni esplicite ed implicite e le loro relazioni</p>		<b>Legge in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, corretto, articolato, fluido e scorrevole
			<b>INTERMEDIO</b>	Corretto e articolato
			<b>BASE</b>	non sempre corretto e scorrevole
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	inadeguato

	evidenti.			
<b>Comprensione</b>	<p>Leggere e comprendere vari tipi testi (narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico...) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali.</p> <p>Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze</p>	Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti		<b>Comprende in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	approfondito, esauriente, corretto, originale, pertinente
			<b>INTERMEDIO</b>	molto chiaro, corretto e originale
			<b>BASE</b>	pertinente, coerente e corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto e poco organizzato
<b>Parlato</b>	<p>Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio</p> <p>Interagire in uno scambio comunicativo rispettandone le regole: ascoltare i compagni e l'insegnante, aspettando il proprio turno. Saper raccontare una storia personale o fantastica rispettandone l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro</p> <p>Ricostruire verbalmente, usando i nessi logici appropriati, le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</p> <p>Esprimersi in modo corretto, completo e originale.</p> <p>Fare un'esposizione orale su un argomento di studio, utilizzando una scaletta, uno schema, una mappa.</p>	Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito		<b>Comunica in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	prolungato, pertinente attivo e corretto
			<b>BASE</b>	non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	passivo e per tempi molto brevi, inadeguato
<b>Scrittura</b>	<p>Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto</p> <p>Scrivere un testo narrativo coerente e coeso, rispettando la struttura tipica del genere e l'ordine sequenziale dei fatti</p> <p>Scrivere testi narrativi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico</p>	Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.		<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente
			<b>INTERMEDIO</b>	molto chiaro, corretto e originale
			<b>BASE</b>	coeso, pertinente, coerente e corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto e poco organizzato

	e lessicale Riscrivere un testo sintetizzandolo Scrivere testi creativi, del tipo filastrocche o semplici poesie, rispettando le principali caratteristiche del testo poetico			
<b>Lessico</b>	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato. Comprendere e utilizzare in modo appropriato le parole appartenenti al vocabolario fondamentale. Ricavare dal contesto il significato di parole non note. Conoscere ed applicare le regole per ricercare le parole sul dizionario. Conoscere il significato dei più comuni prefissi e suffissi nella formazione di parole nel vocabolario fondamentale.	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato.		<b>Utilizza un lessico in modo :</b>
			<b>AVANZATO</b>	corretto, originale, pertinente e completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e originale
			<b>BASE</b>	corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto
			<b>AVANZATO</b>	non corretto e disorganico
<b>Grammatica e riflessione linguistica</b>	Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici e sintattici del discorso. Riconoscere alcune caratteristiche fondamentali della comunicazione orale e scritta. Conoscere le convenzioni ortografiche e saperle applicare. Distinguere fra parti del discorso variabili e invariabili. Riconoscere le principali parti del discorso: nome, articolo. Riconoscere e denominare i principali tratti grammaticali dei nomi e degli articoli: numero e genere Distinguere in una frase i vari elementi costitutivi (sintagmi)	Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.		<b>Riconoscere e analizzare gli elementi grammaticali in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	corretto, originale, pertinente e completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e originale
			<b>BASE</b>	corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	poco corretto
			<b>AVANZATO</b>	non corretto e disorganico

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**INGLESE CLASSI I**

**Indicatori :**

**Ascolto ( comprensione orale)**

**Parlato ( produzione e interazione orale)**

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto	Descrittori
	Comprendere parole,			<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>

<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Istruzioni e frasi di uso quotidiano	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.	<b>AVANZATO</b>	rapido e sicuro
			<b>INTERMEDIO</b>	buono
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	Produrre semplici messaggi.		<b>Usa la lingua:</b>
			<b>AVANZATO</b>	con sicurezza e padronanza
			<b>INTERMEDIO</b>	con pertinenza
			<b>BASE</b>	essenzialmente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	con molte lacune
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale	

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**INGLESE CLASSI II**

Indicatori :

Ascolto ( comprensione orale)

Parlato ( produzione e interazione orale)

Lettura ( comprensione scritta)

Scrittura ( produzione scritta)

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Ascolto</b>	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni		<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	rapido e sicuro
			<b>INTERMEDIO</b>	buono
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale
<b>Parlato</b>	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	Produrre semplici messaggi		<b>Usa la lingua:</b>
			<b>AVANZATO</b>	con sicurezza e padronanza
			<b>INTERMEDIO</b>	con pertinenza
			<b>BASE</b>	essenzialmente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	con molte lacune
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Leggere semplici parole		<b>Legge in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	espressivo e corretto
			<b>INTERMEDIO</b>	scorrevole e corretto
			<b>BASE</b>	meccanico
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	stentato
				<b>Comprende in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	articolato
			<b>INTERMEDIO</b>	completo
<b>BASE</b>	essenziale			

			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale e frammentario
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	Copiare e completare semplici parole		<b>Scrive autonomamente in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**INGLESE CLASSI III**

Indicatori :

Ascolto

Letture

Parlato

Scrittura

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie.  Comprendere semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie		<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	rapido e sicuro
			<b>INTERMEDIO</b>	buono
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale
<b>Parlato</b>	Produrre messaggi.  Ripetere semplici parole o frasi relative agli argomenti trattati.  Comprendere vocaboli con l'aiuto di supporti visivi e sonori.	Produrre semplici messaggi		<b>Usa la lingua:</b>
			<b>AVANZATO</b>	con sicurezza e padronanza
			<b>INTERMEDIO</b>	con pertinenza
			<b>BASE</b>	essenzialmente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	con molte lacune
<b>Letture</b>	Leggere brevi testi.  Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.  Scrivere messaggi.  Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Leggere brevi testi		<b>Legge in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	espressivo e corretto
			<b>INTERMEDIO</b>	scorrevole e corretto
			<b>BASE</b>	meccanico
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	stentato
				<b>Comprende in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	articolato
			<b>INTERMEDIO</b>	completo
<b>BASE</b>	essenziale			
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale e frammentario
<b>Scrittura</b>	Scrivere messaggi.  Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle	Scrivere messaggi		<b>Scrive autonomamente in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale

attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale
--	-------------------------------------	----------

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**INGLESE CLASSI IV V**

Indicatori :

Ascolto  
Letture

Parlato  
Scrittura

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Ascolto</b>	Comprendere brevi testi.	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie		<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	rapido e sicuro
			<b>INTERMEDIO</b>	buono
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale
<b>Parlato</b>	Produrre messaggi. Ripetere semplici parole o frasi relative agli argomenti trattati. Comprendere vocaboli con l'aiuto di supporti visivi e sonori.	Produrre semplici messaggi		<b>Usa la lingua:</b>
			<b>AVANZATO</b>	con sicurezza e padronanza
			<b>INTERMEDIO</b>	con pertinenza
			<b>BASE</b>	essenzialmente
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	con molte lacune
<b>Letture</b>	Leggere brevi testi. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Leggere brevi testi		<b>Legge in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	espressivo e corretto
			<b>INTERMEDIO</b>	scorrevole e corretto
			<b>BASE</b>	meccanico
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	stentato
				<b>Comprende in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	articolato
			<b>INTERMEDIO</b>	completo
<b>BASE</b>	essenziale			
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale e frammentario		
<b>Scrittura</b>	Scrivere brevi messaggi/ testi. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	Scrivere messaggi		<b>Scrive autonomamente in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	Osservare la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese		<b>Riconosce e utilizza le strutture in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale

		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	parziale
--	--	---	----------

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**
**STORIA CLASSI I**
**Indicatori:**
**Uso delle fonti**
**Strumenti concettuali**
**Produzione scritta e orale**
**Organizzazione delle informazioni**
**Cittadinanza e costituzione**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>Livello raggiunto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute, riconoscendo i rapporti di successione e/o contemporaneità tra azioni e situazioni. Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo. Conoscere e rappresentare la successione delle attività e la ciclicità della giornata. Conoscere la struttura ciclica	Ordinare nel tempo fatti ed esperienze vissute		<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
<b>Strumenti concettuali Cittadinanza e costituzione</b>	Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni a disposizione. Collocare nel tempo, rispetto al presente, un evento accaduto e un evento che dovrà accadere. Cogliere la contemporaneità in fatti del suo vissuto quotidiano	Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo		<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
<b>Produzione scritta e orale</b>	Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi. Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese	Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati		<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato

	attraverso i vari linguaggi. Illustrare le sequenze di semplici racconti.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Frammentario e scorretto
<b>Uso delle fonti</b>	Raccontare e rappresentare graficamente. momenti della storia personale. Ricavare informazioni sulla propria storia personale. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni. Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate		<b>Individua le tracce, sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo :</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

#### STORIA CLASSI II

##### Indicatori:

**Uso delle fonti**

**Strumenti concettuali scritta e orale**

**Organizzazione delle informazioni**

**Cittadinanza e costituzione Produzione**

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute, riconoscendo i rapporti di successione e/o contemporaneità tra azioni e situazioni. Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo. Conoscere e rappresentare la successione delle attività e la ciclicità della giornata. Conoscere la struttura ciclica	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari		<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto
<b>Strumenti concettuali Cittadinanza e Costituzione</b>	Utilizzare gli strumenti della disciplina per organizzare le informazioni a disposizione. Collocare nel tempo, rispetto al presente, un evento accaduto e un evento che dovrà accadere. Cogliere la contemporaneità in fatti del suo vissuto quotidiano	Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo		<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto

<b>Produzione scritta e orale</b>	Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi. Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi. Illustrare le sequenze di semplici racconti.	Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi		<b>Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Frammentario e scorretto
<b>Uso delle fonti</b>	Raccontare e rappresentare graficamente. momenti della storia personale. Ricavare informazioni sulla propria storia personale. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni. Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale		<b>Individua le tracce, sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo :</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

STORIA CLASSI III

Indicatori:

Uso delle fonti

Strumenti concettuali

Produzione scritta e orale

Organizzazione delle informazioni

Cittadinanza e costituzione

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.  Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.		<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto
<b>Strumenti concettuali Cittadinanza e costituzione</b>	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale . Comprendere, attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, vicende storiche Cogliere la contemporaneità in fatti del suo vissuto quotidiano	Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali		<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto

<b>Produzione scritta e orale</b>	Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali Collocare nella linea del tempo fatti ed eventi..	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale		<b>Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Frammentario e scorretto
<b>Uso delle fonti</b>	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.  Distinguere vari tipi di fonte e saperli utilizzare per ricavare informazioni su aspetti del passato  Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche		<b>Individua le tracce, sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo :</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

STORIA CLASSI IV V

Indicatori:

Uso delle fonti

Strumenti concettuali

Produzione scritta e orale

Organizzazione delle informazioni

Cittadinanza e costituzione

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.  Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche		<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto
<b>Strumenti concettuali</b>	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale .	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione		<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato

<b>Cittadinanza e costituzione</b>	Comprendere, attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, vicende storiche Cogliere la contemporaneità in fatti del suo vissuto quotidiano	alle civiltà studiate	<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto
<b>Produzione scritta e orale</b>	Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale. Esporre i fatti studiati anche con mappe concettuali e schemi. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale		<b>Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
<b>Uso delle fonti</b>	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale		<b>Individua le tracce, sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo :</b>
			<b>AVANZATO</b>	pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale e abbastanza adeguato
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	frammentario e scorretto

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**GEOGRAFIA CLASSI I**

Indicatori:  
Orientamento  
Paesaggio

**Linguaggio della geo-graficità**

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento	Utilizzare gli indicatori spaziali		<b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Costruire carte degli spazi vissuti Rappresentare percorsi sperimentati. Conoscere ed interpretare le principali carte	Compiere percorsi seguendo indicazioni date	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
			<b>AVANZATO</b>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

**Paesaggio**

Comprendere il sistema

Individuare gli elementi

**Individua gli elementi di un ambiente in modo:**

**Regione e sistema territoriale**

territoriale come interazione tra uomo e ambiente.  
Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi

che caratterizzano i paesaggi vissuti

**AVANZATO  
INTERMEDIO  
BASE  
IN VIA DI PRIMA  
ACQUISIZIONE**

preciso e adeguato nell'uso degli strumenti  
corretto e adeguato  
essenziale ma con qualche incertezza  
non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**GEOGRAFIA CLASSI II**

**Indicatori:  
Orientamento  
Paesaggio**

**Linguaggio della geo-graficità**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>Livello raggiunto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento	Utilizzare gli indicatori spaziali  Compiere percorsi seguendo indicazioni date		<b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato	
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Costruire carte degli spazi vissuti Rappresentare percorsi sperimentati. Conoscere ed interpretare le principali carte	Compiere percorsi seguendo indicazioni date  Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali		<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza

**IN VIA DI PRIMA  
ACQUISIZIONE**

non adeguato

**Paesaggio Regione e sistema territoriale**

Comprendere il sistema territoriale come interazione tra uomo e ambiente.  
Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi

Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti

**AVANZATO  
INTERMEDIO  
BASE  
IN VIA DI PRIMA  
ACQUISIZIONE**

**Individua gli elementi di un ambiente in modo:**

preciso e adeguato nell'uso degli strumenti  
corretto e adeguato  
essenziale ma con qualche incertezza  
non adeguato

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

GEOGRAFIA CLASSI III

Indicatori:

Orientamento

Linguaggio della geo-graficità

Paesaggio regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole		<b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Leggere ed interpretare dati e carte Riprodurre graficamente posizioni assunte in uno spazio e percorsi effettuati.	Leggere ed interpretare dati e carte		<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
<b>Paesaggio Regione e sistema territoriale</b>	Conoscere e organizzare i contenuti Distinguere nell'ambiente vissuto elementi naturali e antropici. Individuare le caratteristiche e la funzione degli ambienti conosciuti. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; riconoscere le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e gli interventi positivi e negativi degli esseri umani	Conoscere e organizzare i contenuti		<b>Individua gli elementi di un ambiente in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

GEOGRAFIA CLASSI IV V

Indicatori:

Orientamento

Linguaggio della geo-graficità

Paesaggio regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole		<b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza

	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici. Orientarsi utilizzando i punti cardinali Orientarsi utilizzando la bussola. Orientarsi sulla pianta del paese in base ai punti cardinali.		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Leggere ed interpretare dati e carte Riprodurre graficamente posizioni assunte in uno spazio e percorsi effettuati.	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina		<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Paesaggio Regione e sistema territoriale</b>	Conoscere e organizzare i contenuti Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani e il lessico specifico Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, culturale...).	Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi	<b>AVANZATO INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Individua gli elementi di un ambiente in modo:</b>  preciso e adeguato nell'uso degli strumenti corretto e adeguato essenziale ma con qualche incertezza non adeguato

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

#### MATEMATICA CLASSI I II

Indicatori:

Numeri

Spazi e figure

Relazioni, dati e previsioni

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Numeri</b>	Leggere, scrivere ordinatamente e confrontare i numeri  Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.	Leggere, scrivere ordinatamente e confrontare i numeri; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo (I)  Conoscere e operare con i numeri naturali, eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo (II)		<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e autonomo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Spazio e figure</b>	Localizzare oggetti nello spazio.	Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche (I) (II)		<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza

			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Raccogliere dati e raggrupparli con Semplice rappresentazioni grafiche Risolvere semplici situazioni problematiche	Classificare e mettere in relazione.(I) Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problem (II)		<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**
**MATEMATICA CLASSI III**
**Indicatori:**
**Numeri**
**Spazi e figure**
**Relazioni, dati e previsioni**

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Numeri</b>	Conoscere entità numeriche. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale .  Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre.  Consolidare il concetto e la relativa simbologia delle quattro operazioni.  Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo	Conoscere entità numeriche. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.		<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e autonomo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Spazio e figure</b>	Classificare e operare con le figure geometriche. Percepire la propria posizione nello spazio e saperla riferire utilizzando i termini adeguati.	Classificare e operare con le figure geometriche		<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Costruire e leggere diversi tipi di grafici Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi		<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni, risolve situazioni problematiche in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**MATEMATICA CLASSI IV**

**Indicatori:**

**Numeri**

**Spazi e figure**

**Relazioni, dati e previsioni**

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Numeri</b>	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni  Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con numeri naturali, frazionari e decimali. Eseguire con sicurezza le quattro operazioni utilizzando anche le relative proprietà.	Conoscere entità numeriche. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. IV  Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con numeri naturali, frazionari e decimali. Eseguire con sicurezza le quattro operazioni utilizzando anche le relative proprietà V		<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo</b>
			<b>AVANZATO</b>	preciso e autonomo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
<b>Spazio e figure</b>	Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo	Conoscere, classificare e operare con le figure		<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune  Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni e risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni e risolvere situazioni anche in contesti più complessi		<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni, risolve situazioni problematiche in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, preciso e adeguato nell'uso degli strumenti
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale ma con qualche incertezza
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**SCIENZE CLASSI I II**

**Indicatori:**

**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

**Osservare e sperimentare sul campo**

**L' uomo, i viventi e l'ambiente**

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
-----------------	----------------------------	----------------------------------	-------------------	-------------

<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi.(I)  Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà, oggetti e materiali (II)		<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, sicuro e preciso
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osservare i momenti significativi della vita delle piante.  Riconoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi.	Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione(I)  Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (II)		<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo e completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>L' uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Osservare , descrivere e classificare.  Confrontare esseri viventi e non nel loro ambiente di vita	Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi.(I) (II)		<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo e completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
				<b>Usa il linguaggio scientifico:</b>
			<b>AVANZATO</b>	con padronanza
			<b>INTERMEDIO</b>	in modo corretto
			<b>BASE</b>	in modo essenziale
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	in modo non adeguato			

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Indicatori:

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Osservare e sperimentare sul campo

L' uomo, i viventi e l'ambiente

#### SCIENZE CLASSI III

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Esplorare,osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico.  Riconoscere e descrivere le trasformazioni della materia nell'ambiente vissuto..	Esplorare osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico		<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, sicuro e preciso
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni.	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato		<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo e completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale

	Osservare, descrivere e confrontare fenomeni naturali e artificiali secondo i criteri del metodo scientifico		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>L' uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali		<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo e completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**SCIENZE CLASSI IV V**

**Indicatori:**

**Esplorare e descrivere oggetti e materiali  
L' uomo, i viventi e l'ambiente**

**Osservare e sperimentare sul campo**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>Livello raggiunto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)</b>	Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico Riconoscere e descrivere le trasformazioni della materia nell'ambiente vissuto.	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade		<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, sicuro e preciso
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)</b>	Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali attraverso esperimenti. Riconoscere e descrivere le trasformazioni della materia nell'ambiente vissuto sulla base di ipotesi personali e la realizzazione di semplici esperimenti	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti		<b>Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo, sicuro e preciso
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.  Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e	Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato IV  Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali.		<b>Usa il linguaggio scientifico:</b>
			<b>AVANZATO</b>	con padronanza
			<b>INTERMEDIO</b>	in modo corretto
			<b>BASE</b>	in modo essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	in modo non adeguato

	realizzare semplici esperimenti.	Produrre grafici e Schemi V		
<b>L' uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Avere consapevolezza della struttura dello sviluppo del proprio corpo.  Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali IV  Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale V		<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	autonomo e completo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**
**MUSICA CLASSI I II**
**Indicatori:**
**Ascoltare: percepire, comprendere Comunicare: riprodurre, produrre, cantare**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>Livello raggiunto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati	Percepire stimoli sonori diversi. Discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori (I) (II)  Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata (II)		<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b>	Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto Eseguire canti corali. Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce. Usare semplici strumenti	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori (I) (II)		<b>Riconosce e classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**
**MUSICA CLASSI III**
**Indicatori:**

Ascoltare: percepire, comprendere

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale		<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b>	Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto Eseguiere canti corali. Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.  Usare semplici strumenti	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali		<b>Riconosce e classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare</b>	Distinguere e riprodurre combinazione	Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti		<b>Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

#### MUSICA CLASSI IV

Indicatori:

Ascoltare: percepire, comprendere

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)		<b>Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Analizzare,</b>		Utilizzare la voce, gli		<b>Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti</b>

<b>distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare</b>	Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto Eeguire canti corali. Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.  Usare semplici strumenti	oggetti sonori e gli strumenti musicali		<b>musicali in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</b>	Distinguere e riprodurre combinazione	Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti		<b>Riproduce combinazioni timbriche o ritmiche in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI**

**ARTE E IMMAGINE CLASSI I**

**Indicatori:**  
**Esprimersi e comunicare**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>		<b>Descrittori</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Esplorare immagini, oggetti e l'ambiente circostante utilizzando tutte le capacità percettive  Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori creativi ed espressivi		<b>Utilizza colori, tecniche e materiali e produce lavori creativi ed espressivi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente e creativo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e preciso
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI**

**ARTE E IMMAGINE CLASSI II**

**Indicatori:**  
**Esprimersi e comunicare**  
**Osservare e leggere immagini ed opere d'arte**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>		<b>Descrittori</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori creativi ed espressivi		<b>Utilizza colori, tecniche e materiali e produce lavori creativi ed espressivi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente e creativo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e preciso
			<b>BASE</b>	essenziale

	luci e dai colori		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
--	-------------------	--	---	--------------

<b>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</b>	Esplorare immagini, oggetti e l'ambiente circostante utilizzando tutte le capacità percettive	Descrivere e analizzare immagini	<b>AVANZATO INTERMEDIO O BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Osserva le immagini descrive gli elementi essenziali. in modo:</b> esauriente e creativo corretto e preciso essenziale non adeguato
---	---	----------------------------------	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI**

**ARTE E IMMAGINE CLASSI III**

**Indicatori:**

**Esprimersi e comunicare**

**Osservare e leggere immagini ed opere d'arte**

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE		Descrittori
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori creativi ed espressivi		<b>Utilizza colori, tecniche e materiali e produce lavori creativi ed espressivi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente e creativo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e preciso
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

<b>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</b>	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Descrivere e analizzare immagini	<b>AVANZATO INTERMEDIO BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Osserva le immagini descrive gli elementi essenziali. in modo:</b> esauriente e creativo corretto e preciso essenziale non adeguato
---	--	----------------------------------	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI**

**ARTE E IMMAGINE CLASSI IV V**

**Indicatori:**

**Esprimersi e comunicare**

**Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

**Osservare e leggere immagini**

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE		Descrittori
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori creativi ed espressivi		<b>Utilizza colori, tecniche e materiali e produce lavori creativi ed espressivi in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	esauriente e creativo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e preciso

	dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori  Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentare e comunicare la realtà percepita Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni originali.	<b>BASE</b>	essenziale
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

<b>Osservare e leggere immagini</b>	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.). Guardare e osservare con attenzione un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	<b>AVANZATO INTERMEDI</b>	<b>Osserva le immagini</b> descrive gli elementi essenziali. in modo:
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico. Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico	<b>BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	esauriente e creativo corretto e preciso essenziale non adeguato
			<b>AVANZATO INTERMEDI</b>	<b>Osserva le opere d'arte</b> descrive gli elementi essenziali. in modo:
			<b>BASE IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	esauriente e creativo corretto e preciso essenziale non adeguato

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

#### EDUCAZIONE FISICA CLASSI I II III

**Indicatori: Movimento (consapevolezza)**  
**Movimento (coordinamento)**  
**Il gioco, lo sport, le regole del fair play**

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva**  
**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Movimento</b>	Coordinarsi all'interno di	Avere consapevolezza di		<b>Ha consapevolezza di sé e utilizzare gli</b>

(consapevolezza)	uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.	sé e utilizzare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali (I)(II)	<b>AVANZATO</b> <b>INTERMEDIO</b> <b>BASE</b>	<b>schemi motori di base, in modo:</b> sicuro corretto e preciso abbastanza corretto
		Padroneggiare diversi schemi motori combinati fra loro, in simultanea e in successione, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali (III)	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento	Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche(I)  Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.(II) (III)		<b>Assumere diverse posture del corpo in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	sicuro
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e preciso
			<b>BASE</b>	abbastanza corretto
<b>Il linguaggio del corpo</b>	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo(I)  Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche(II) (III)		<b>Utilizza il linguaggio del corpo in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	sicuro
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e preciso
			<b>BASE</b>	abbastanza corretto
<b>Il gioco, lo sport, le regole del fair play</b>	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	Partecipare alle varie forme di gioco, rispettandone indicazioni e regole, relazionandosi in modo corretto con gli altri(I)(II)  Conoscere e applicare correttamente le regole di diverse proposte di gioco collaborando con gli altri(III)		<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco:</b>
			<b>AVANZATO</b>	sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri
			<b>INTERMEDIO</b>	correttamente con autocontrollo
			<b>BASE</b>	in modo poco preciso e difficoltoso
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	Adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per la propria e altrui sicurezza(I)  Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri(II) (III)		<b>Agisce nell'ambiente scolastico e conosce principi relativi al proprio benessere in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	consapevole
			<b>INTERMEDIO</b>	adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

EDUCAZIONE FISICA CLASSI IV

Indicatori: Movimento (consapevolezza)

**Movimento (coordinamento)**  
**Il gioco, lo sport, le regole del fair play**

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva**  
**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>Livello raggiunto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Movimento (consapevolezza)</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro in simultanea e in successione, adeguandoli alle variabili spazio/temporali.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in simultanea e in successione, adeguandoli alle variabili spazio-temporali	<b>AVANZATO</b> <b>INTERMEDIO</b> <b>BASE</b> <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Ha consapevolezza di sé e utilizzare gli schemi motori di base, in modo:</b>  sicuro corretto e preciso abbastanza corretto non adeguato
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento	Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	<b>AVANZATO</b> <b>INTERMEDIO</b> <b>BASE</b> <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Assumere diverse posture del corpo in modo:</b> sicuro corretto e preciso abbastanza corretto non adeguato
<b>Il linguaggio del corpo</b>	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per rappresentare i propri stati d'animo, idee, situazioni, anche attraverso forme di drammatizzazione	<b>AVANZATO</b> <b>INTERMEDIO</b> <b>BASE</b> <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Utilizza il linguaggio del corpo in modo:</b> sicuro corretto e preciso abbastanza corretto non adeguato
<b>Il gioco, lo sport, le regole del fair play</b>	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	Conoscere e applicare correttamente le regole di diverse proposte di gioco e i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive, collaborando con gli altri e gestendo le emozioni relative a sconfitte e vittorie	<b>AVANZATO</b> <b>INTERMEDIO</b> <b>BASE</b> <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco:</b> sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri correttamente con autocontrollo in modo poco preciso e difficoltoso non adeguatamente
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la propria e altrui sicurezza. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici, in relazione ad igiene, alimentazione e attività fisica	<b>AVANZATO</b> <b>INTERMEDIO</b> <b>BASE</b> <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Agisce nell'ambiente scolastico e conosce principi relativi al proprio benessere in modo:</b> consapevole adeguato essenziale non adeguato

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**EDUCAZIONE FISICA CLASSI IV V**

**Indicatori: Movimento (consapevolezza)**  
**Movimento (coordinamento)**  
**Il gioco, lo sport, le regole del fair play**

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva**  
**Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

Nuclei tematici Movimento (consapevolezza)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro in simultanea e in successione, adeguandoli alle variabili spazio/temporali.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in simultanea e in successione, adeguandoli alle variabili spazio-temporali	<b>AVANZATO</b> <b>INTERMEDIO</b> <b>BASE</b>	sicuro corretto e preciso abbastanza corretto
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento	Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
			<b>AVANZATO</b>	<b>Assumere diverse posture del corpo in modo:</b> sicuro
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e preciso
			<b>BASE</b>	abbastanza corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Il linguaggio del corpo</b>	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per rappresentare i propri stati d'animo, idee, situazioni, anche attraverso forme di drammatizzazione	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Utilizza il linguaggio del corpo in modo:</b> sicuro
			<b>AVANZATO</b>	sicuro
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto e preciso
			<b>BASE</b>	abbastanza corretto
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Il gioco, lo sport, le regole del fair play</b>	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	Conoscere e applicare correttamente le regole di diverse proposte di gioco e i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive, collaborando con gli altri e gestendo le emozioni relative a sconfitte e vittorie	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco:</b> sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri
			<b>AVANZATO</b>	sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri
			<b>INTERMEDIO</b>	correttamente con autocontrollo
			<b>BASE</b>	in modo poco preciso e difficoltoso
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguatamente
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la propria e altrui sicurezza. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici, in relazione ad igiene, alimentazione e attività fisica	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>Agisce nell'ambiente scolastico e conosce principi relativi al proprio benessere in modo:</b> consapevole
			<b>AVANZATO</b>	consapevole
			<b>INTERMEDIO</b>	adeguato
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

TECNOLOGIA CLASSI I III IV V

Indicatori:

Vedere e osservare  
Prevedere e immaginare

Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi  
Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Vedere e osservare</b>	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma	<p>Osservare e analizzare oggetti, strumenti e macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita classificandoli in base alle loro funzioni (I)</p> <p>Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento(II)</p> <p>Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale (III)</p>		<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	corretto, preciso e creativo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Prevedere e immaginare</b>	Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.	<p>Individuare gli strumenti e i materiali per la realizzazione di un semplice oggetto(I)</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo(II) (III)</p>		<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti n modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	corretto, preciso e creativo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Intervenire e trasformare</b>	Smontare semplici oggetti e meccanismi. Comprendere e seguire istruzioni	<p>Realizzare prodotti creativi con materiali diversi(I)</p> <p>Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta (II)</p> <p>Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali (III)</p>		<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>
			<b>AVANZATO</b>	corretto, preciso e creativo
			<b>INTERMEDIO</b>	corretto
			<b>BASE</b>	essenziale
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato
<b>Educare al pensiero logico</b>		Comprendere i principi della programmazione,		<b>Comprende i principi della programmazione, identificare i problem in modo:</b>

e alla soluzione di problemi

--

identificare i problemi, risolverli (II) (III)

<b>AVANZATO</b>	corretto, preciso e creativo
<b>INTERMEDIO</b>	corretto
<b>BASE</b>	essenziale
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	non adeguato

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSI I – II - III

**Indicatori:**  
**Costituzione**  
**Sviluppo sostenibile**  
**Cittadinanza digitale**

Nuclei concettuali	Obiettivo di apprendimento	Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto	Descrittori
<b>Costituzione</b>	Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro didattico e nell'interazione sociale. Iniziare a cogliere il concetto di bene comune. Conoscere i simboli dell'identità territoriale: familiare, scolastica, locale. Conoscere i simboli dell'identità nazionale Iniziare a conoscere i propri diritti e i propri doveri	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	<b>AVANZATO</b>	L'alunno dimostra di conoscere l'importanza delle regole e le rispetta autonomamente. Interagisce positivamente e costruttivamente con gli altri Comprende in modo critico il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale. Ha un'ottima conoscenza dei simboli dell'identità nazionale.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno conosce le regole e le rispetta. Interagisce positivamente con gli altri. Comprende in modo consapevole il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale. Conosce pienamente i simboli dell'identità nazionale.
			<b>BASE</b>	L'alunno conosce le regole ma deve essere sollecitato nel rispettarle. Interagisce positivamente con gli altri in modo meccanico. Comprende in modo poco consapevole il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale. Conosce in modo essenziale i simboli dell'identità nazionale.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno conosce le regole più importanti e deve essere guidato nel rispettarle. Se sostenuto interagisce in modo adeguato con gli altri. Si avvia alla comprensione del valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale. Conosce in parte i simboli dell'identità nazionale.
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. Iniziare a rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente. Riflettere sul concetto del riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente.	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	<b>AVANZATO</b>	Assume sempre comportamenti corretti e responsabili per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone. Manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti dei beni comuni della scuola e dell'ambiente extrascolastico. Coglie il valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse naturali.
			<b>INTERMEDIO</b>	Adotta buoni comportamenti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone e dei beni comuni della scuola e dell'ambiente extrascolastico. Comprende l'importanza di usare in modo corretto le risorse naturali.
			<b>BASE</b>	Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, dei beni

	Iniziare a cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse, con particolare riferimento all'acqua, all'aria e al cibo. Guidato, mettere in atto comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute.			comuni della scuola e dell'ambiente extrascolastico. Comprende in parte l'importanza di usare in modo corretto le risorse naturali.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Se sollecitato, assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, dei beni comuni della scuola e dell'ambiente extrascolastico. Comprende in modo essenziale l'importanza di usare in modo corretto le risorse naturali.
<b>Cittadinanza digitale</b>		Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme	<b>AVANZATO</b>	Usa consapevolmente gli strumenti digitali e comunica in modo responsabile.
			<b>INTERMEDIO</b>	Fa buon uso degli strumenti digitali e li contestualizza.
			<b>BASE</b>	Sa usare gli strumenti digitali in maniera essenziale.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Con la supervisione e le istruzioni dell'adulto, utilizza gli strumenti digitali

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**
**EDUCAZIONE CIVICA CLASSI IV- V**
**Indicatori:**
**Costituzione**
**Sviluppo sostenibile**
**Cittadinanza digitale**

<b>Nuclei concettuali</b>	<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>Obiettivi oggetto di valutazione</b>	<b>Livello raggiunto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Costituzio</b>	umere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. Riconoscere nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro didattico e nell'interazione sociale. Comprendere il concetto di bene	Conoscere l'importanza delle regole. Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno dimostra di conoscere l'importanza delle regole e le rispetta autonomamente. Interagisce positivamente e costruttivamente con gli altri. Comprende in modo critico il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale. Ha un'ottima conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione italiana; dell'ordinamento dello Stato e dei simboli dell'identità nazionale.
			<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno conosce le regole e le rispetta. Interagisce positivamente con gli altri. Comprende in modo consapevole il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale. Conosce pienamente i principi fondamentali della Costituzione italiana; l'ordinamento dello Stato e i simboli dell'identità nazionale.

- ne	pubblico comune. oscere i simboli dell'identità ionale iare a conoscere l'esistenza, l'importanza e la storia della Costituzione italiana e dei suoi valori fondanti. oscere l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato Italiano ndere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri in quanto studente e cittadino		<b>BASE</b>	L'alunno conosce le regole ma deve essere sollecitato nel rispettarle. Interagisce positivamente con gli altri in modo meccanico. Comprende in modo poco consapevole il valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale. Conosce in modo essenziale i principi fondamentali della Costituzione italiana; l'ordinamento dello Stato e i simboli dell'identità nazionale.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno conosce le regole più importanti e deve essere guidato nel rispettarle. Se sostenuto interagisce in modo adeguato con gli altri. Si avvia alla comprensione del valore dei diritti e dei doveri nel contesto sociale. Conosce in parte i principi fondamentali della Costituzione italiana; l'ordinamento dello Stato e i simboli dell'identità nazionale.
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. Rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente naturale. Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio. Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente. Sviluppare autonomia nella cura di sé e buone abitudini di vita adatte a mantenersi in buona salute.	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute	<b>AVANZATO</b>	Applica sempre e responsabilmente, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline. È consapevole del valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse naturali.
			<b>INTERMEDIO</b>	Applica frequentemente, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline. Inizia a cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse naturali
			<b>BASE</b>	Applica spesso, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline. Comprende l'importanza di usare in modo corretto le risorse naturali.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Applica, se sollecitato, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline. Comprende in modo essenziale l'importanza di usare in modo corretto le risorse naturali.
<b>Cittadinanza digitale</b>	Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagine produrre documenti in diverse situazioni. Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago	Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico	<b>AVANZATO</b>	Usa con competenza le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Conosce e rispetta le regole del buon comportamento on line.
			<b>INTERMEDIO</b>	Usa in autonomia le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Inizia a conoscere e a rispettare le regole del buon comportamento on line.
			<b>BASE</b>	Usa le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Segue le indicazioni per il buon comportamento on line.
			<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Guidato usa le tecnologie per rappresentare e comunicare contenuti. Non sempre segue le indicazioni per il buon comportamento on line.

## Indicatori:

Dio e l'uomo

La Bibbia e le altre fonti

Il linguaggio religioso

I valori etici e religiosi

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento (Sintetici)	Descrittori	Giudizio sintetico
Dio e l'uomo	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni</p>	<b>Conosce, comprende, e confronta i contenuti principali del credo cattolico in modo:</b>	
		Completo approfondito	<b>OTTIMO</b>
		corretto	<b>DISTINTO</b>
		Abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		Essenziale	<b>SUFFICIENTE</b>
		Non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>
	evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.		
Il linguaggio religioso	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio.</p> <p>Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede.</p> <p>Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.</p>	<b>Comprende e conosce il linguaggio religioso in modo:</b>	
		Completo approfondito	<b>OTTIMO</b>
		corretto	<b>DISTINTO</b>
		Abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		Essenziale	<b>SUFFICIENTE</b>
		Non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo;</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni;</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana;</p> <p>saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.</p>	<b>Comprende e confronta la Bibbia e le altre fonti in modo:</b>	
		Completo approfondito	<b>OTTIMO</b>
		corretto	<b>DISTINTO</b>
		Abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		Essenziale	<b>SUFFICIENTE</b>
		Non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>
I valori etici e religiosi	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita</p>	<b>Possiede i valori etici e religiosi in modo:</b>	
		Completo approfondito	<b>OTTIMO</b>
		corretto	<b>DISTINTO</b>
		Abbastanza corretto	<b>BUONO</b>
		Essenziale	<b>SUFFICIENTE</b>
		Non adeguato	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO**  
**1° QUADRIMESTRE** (D.Lgs n. 62 del 13/04/2017, art. 2, co. 3).

**CLASSI I II**

INDICATORI	DESCRITTORI
<b>Rispetto delle regole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetta sempre le regole scolastiche</li> <li>- Rispetta le regole scolastiche</li> <li>- Solitamente, rispetta le regole scolastiche</li> <li>- Si rifiuta di rispettare le regole scolastiche</li> <li>- Si oppone al rispetto delle regole scolastiche</li> </ul>
<b>Socializzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa relazionarsi molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti</li> <li>- È ben integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- È integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- Ha qualche difficoltà ad integrarsi nella classe e tende a preferire il piccolo gruppo</li> <li>- Ha difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti</li> </ul>
<b>Partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo al dialogo educativo</li> <li>- Partecipa attivamente al dialogo educativo</li> <li>- Partecipa regolarmente al dialogo educativo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa, solo se sollecitato/a al dialogo educativo</li> <li>- Anche se opportunamente sollecitato, partecipa poco al dialogo educativo</li> </ul>
<b>Interesse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evidenzia uno spiccato interesse verso tutte le attività didattico-educative</li> <li>- Evidenzia interesse verso le attività didattico-educative</li> <li>- Evidenzia interesse per alcune attività didattico-educative</li> <li>- Evidenzia poco interesse per le attività didattico-educative</li> </ul>
<b>Impegno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'impegno manifestato è intenso e costante</li> <li>- L'impegno manifestato è costante</li> <li>- L'impegno manifestato è quasi costante</li> <li>- L'impegno manifestato è saltuario</li> <li>- L'impegno manifestato è saltuario e superficiale</li> </ul>
<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza</li> <li>- Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale</li> <li>- Ha raggiunto una certa autonomia personale</li> <li>- Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale</li> <li>- Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante</li> </ul>
<b>Progressi negli obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare eccellenti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare notevoli progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare regolari progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare modesti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare irrilevanti progressi negli obiettivi programmati</li> </ul>
<b>Livello di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi</li> <li>- Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi</li> </ul>

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO**  
**1° QUADRIMESTRE** (D.Lgs n. 62 del 13/04/2017, art. 2, co. 3).

**CLASSE III**

INDICATORI	DESCRITTORI
<b>Rispetto delle regole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetta sempre le regole scolastiche</li> <li>- Rispetta le regole scolastiche</li> <li>- Solitamente, rispetta le regole scolastiche</li> <li>- Si rifiuta di rispettare le regole scolastiche</li> <li>- Si oppone al rispetto delle regole scolastiche</li> </ul>
<b>Socializzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa relazionarsi molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti</li> <li>- È ben integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- È integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- Ha qualche difficoltà ad integrarsi nella classe e tende a preferire il piccolo gruppo</li> <li>- Ha difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti</li> </ul>
<b>Partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo al dialogo educativo</li> <li>- Partecipa attivamente al dialogo educativo</li> <li>- Partecipa regolarmente al dialogo educativo</li> <li>- Partecipa, solo se sollecitato/a al dialogo educativo</li> <li>- Anche se opportunamente sollecitato, partecipa poco al dialogo educativo</li> </ul>
<b>Interesse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evidenzia uno spiccato interesse verso tutte le attività didattico-educative</li> <li>- Evidenzia interesse verso le attività didattico-educative</li> <li>- Evidenzia interesse per alcune attività didattico-educative</li> <li>- Evidenzia poco interesse per le attività didattico-educative</li> </ul>
<b>Impegno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'impegno manifestato è intenso e costante</li> <li>- L'impegno manifestato è costante</li> <li>- L'impegno manifestato è quasi costante</li> <li>- L'impegno manifestato è saltuario</li> <li>- L'impegno manifestato è saltuario e superficiale</li> </ul>
<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza</li> <li>- Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale</li> <li>- Ha raggiunto una certa autonomia personale</li> <li>- Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale</li> <li>- Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante</li> </ul>
<b>Metodo di studio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È in possesso di un metodo di studio organico, riflessivo e critico</li> <li>- È in possesso di un metodo di studio organico</li> <li>- È in possesso di un metodo di studio organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico</li> <li>- È in possesso di un metodo di studio poco organico e dispersivo</li> <li>- Deve ancora acquisire un metodo di studio</li> </ul>
<b>Progressi negli obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare eccellenti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare notevoli progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare regolari progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare modesti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare irrilevanti progressi negli obiettivi programmati</li> </ul>

<b>Livello di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi</li> <li>- Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi</li> </ul>
---------------------------------	---

## DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO

**1° QUADRIMESTRE** (D.Lgs n. 62 del 13/04/2017, art. 2, co. 3).

**CLASSI IV V**

INDICATORI	DESCRITTORI
<b>Rispetto delle regole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetta sempre le regole scolastiche</li> <li>- Rispetta le regole scolastiche</li> <li>- Solitamente, rispetta le regole scolastiche</li> <li>- Si rifiuta di rispettare le regole scolastiche</li> <li>- Si oppone al rispetto delle regole scolastiche</li> </ul>
<b>Socializzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa relazionarsi molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti</li> <li>- È ben integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- È integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- Ha qualche difficoltà ad integrarsi nella classe e tende a preferire il piccolo gruppo</li> <li>- Ha difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti</li> </ul>
<b>Partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo al dialogo educativo</li> <li>- Partecipa attivamente al dialogo educativo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa regolarmente al dialogo educativo</li> <li>- Partecipa, solo se sollecitato/a al dialogo educativo</li> <li>- Anche se opportunamente sollecitato, partecipa poco al dialogo educativo</li> </ul>
<b>Rielaborazione autonoma</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una considerevole capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni .Ha una ottima consapevolezza di sé</li> <li>- Possiede una sicura capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni .Ha una piena consapevolezza di sé</li> <li>- Possiede una buona capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni . Ha un' appropriata consapevolezza di sé</li> <li>- Possiede una minima capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni. Ha una sufficiente consapevolezza di sé</li> <li>- Possiede una incerta capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni . Ha una scarsa consapevolezza di sé</li> </ul>
<b>Interesse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Evidenzia uno spiccato interesse verso tutte le attività didattico-educative</li> <li>- Evidenzia interesse verso le attività didattico-educative</li> <li>- Evidenzia interesse per alcune attività didattico-educative</li> <li>- Evidenzia poco interesse per le attività didattico-educative</li> </ul>
<b>Impegno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'impegno manifestato è intenso e costante</li> <li>- L'impegno manifestato è costante</li> <li>- L'impegno manifestato è quasi costante</li> <li>- L'impegno manifestato è saltuario</li> <li>- L'impegno manifestato è saltuario e superficiale</li> </ul>
<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza</li> <li>- Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale</li> <li>- Ha raggiunto una certa autonomia personale</li> <li>- Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale</li> <li>- Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante</li> </ul>

<b>Metodo di studio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È in possesso di un metodo di studio organico, riflessivo e critico</li> <li>- È in possesso di un metodo di studio organico</li> <li>- È in possesso di un metodo di studio organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico</li> <li>- È in possesso di un metodo di studio poco organico e dispersivo</li> <li>- Deve ancora acquisire un metodo di studio</li> </ul>
<b>Progressi negli obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare eccellenti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare notevoli progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare regolari progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare modesti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare irrilevanti progressi negli obiettivi programmati</li> </ul>
<b>Livello di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi</li> <li>- Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi</li> </ul>

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO**  
**2° QUADRIMESTRE** (D.Lgs n. 62 del 13/04/2017, art. 2, co. 3).  
**CLASSI II**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Rispetto delle regole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nella seconda parte dell'anno ha rispettato sempre le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno ha rispettato le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno solitamente ha rispettato le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno ha avuto bisogno di essere richiamato per rispettare le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno non ha osservato le regole scolastiche</li> </ul>
<b>Socializzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si è relazionato/a molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti</li> <li>- Si è ben integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- Si è integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- Ha avuto qualche difficoltà ad integrarsi nella classe tendendo a preferire il piccolo gruppo</li> <li>- Ha avuto difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti</li> </ul>
<b>Partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha partecipato attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo al dialogo educativo</li> <li>- Ha partecipato attivamente al dialogo educativo</li> <li>- Ha partecipato regolarmente al dialogo educativo</li> <li>- Ha partecipato, solo se sollecitato/a al dialogo educativo</li> <li>- Anche se opportunamente sollecitato, ha partecipato poco al dialogo educativo</li> </ul>
<b>Interesse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha evidenziato uno spiccato interesse verso tutte le attività didattico-educative</li> <li>- Ha evidenziato interesse verso le attività didattico-educative</li> <li>- Ha evidenziato interesse per alcune attività didattico-educative</li> <li>- Ha evidenziato poco interesse per le attività didattico-educative</li> </ul>
<b>Impegno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno intenso e costante</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno costante</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno quasi costante</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno saltuario</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno saltuario e superficiale</li> </ul>

<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha raggiunto una notevole autonomia personale e ha saputo gestire nuove situazioni che si sono presentate, affrontandole con sicurezza</li> <li>- Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale</li> <li>- Ha raggiunto una certa autonomia personale</li> <li>- Si è avviato al raggiungimento di una certa autonomia personale</li> <li>- Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità ed ha operato solo con l'aiuto dell'insegnante</li> </ul>
<b>Progressi negli obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha fatto registrare eccellenti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare notevoli progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare regolari progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare modesti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare irrilevanti progressi negli obiettivi programmati</li> </ul>
<b>Livello di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi</li> <li>- Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi</li> </ul>

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO**  
**2° QUADRIMESTRE** (D.Lgs n. 62 del 13/04/2017, art. 2, co. 3).  
**CLASSI III**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Rispetto delle regole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nella seconda parte dell'anno ha rispettato sempre le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno ha rispettato le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno solitamente ha rispettato le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno ha avuto bisogno di essere richiamato per rispettare le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno non ha osservato le regole scolastiche</li> </ul>
<b>Socializzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si è relazionato/a molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti</li> <li>- Si è ben integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- Si è integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- Ha avuto qualche difficoltà ad integrarsi nella classe tendendo a preferire il piccolo gruppo</li> <li>- Ha avuto difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti</li> </ul>

<b>Partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha partecipato attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo al dialogo educativo</li> <li>- Ha partecipato attivamente al dialogo educativo</li> <li>- Ha partecipato regolarmente al dialogo educativo</li> <li>- Ha partecipato, solo se sollecitato/a al dialogo educativo</li> <li>- Anche se opportunamente sollecitato, ha partecipato poco al dialogo educativo</li> </ul>
<b>Interesse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha evidenziato uno spiccato interesse verso tutte le attività didattico-educative</li> <li>- Ha evidenziato interesse verso le attività didattico-educative</li> <li>- Ha evidenziato interesse per alcune attività didattico-educative</li> <li>- Ha evidenziato poco interesse per le attività didattico-educative</li> </ul>
<b>Impegno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno intenso e costante</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno costante</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno quasi costante</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno saltuario</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno saltuario e superficiale</li> </ul>
<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha raggiunto una notevole autonomia personale e ha saputo gestire nuove situazioni che si sono presentate, affrontandole con sicurezza</li> <li>- Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale</li> <li>- Ha raggiunto una certa autonomia personale</li> <li>- Si è avviato al raggiungimento di una certa autonomia personale</li> <li>- Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità ed ha operato solo con l'aiuto dell'insegnante</li> </ul>

<b>Metodo di studio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi organico, riflessivo e critico</li> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi organico</li> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico</li> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi poco organico e dispersivo</li> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi ancora incerto e di modesta consistenza</li> </ul>
<b>Progressi negli obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha fatto registrare eccellenti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare notevoli progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare regolari progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare modesti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare irrilevanti progressi negli obiettivi programmati</li> </ul>
<b>Livello di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi</li> <li>- Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi</li> </ul>

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO**  
**2° QUADRIMESTRE** (D.Lgs n. 62 del 13/04/2017, art. 2, co. 3).  
**CLASSI IV V**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Rispetto delle regole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nella seconda parte dell'anno ha rispettato sempre le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno ha rispettato le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno solitamente ha rispettato le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno ha avuto bisogno di essere richiamato per rispettare le regole scolastiche</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno non ha osservato le regole scolastiche</li> </ul>
<b>Socializzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si è relazionato/a molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti</li> <li>- Si è ben integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- Si è integrato/a nel gruppo classe</li> <li>- Ha avuto qualche difficoltà ad integrarsi nella classe tendendo a preferire il piccolo gruppo</li> <li>- Ha avuto difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti</li> </ul>
<b>Partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha partecipato attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo al dialogo educativo</li> <li>- Ha partecipato attivamente al dialogo educativo</li> <li>- Ha partecipato regolarmente al dialogo educativo</li> <li>- Ha partecipato, solo se sollecitato/a al dialogo educativo</li> <li>- Anche se opportunamente sollecitato, ha partecipato poco al dialogo educativo</li> </ul>
<b>Rielaborazione autonoma</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Possiede una considerevole capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni. Ha una ottima consapevolezza di sé</li> <li>- Possiede una sicura capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni. Ha una piena consapevolezza di sé</li> <li>- Possiede una buona capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni. Ha un'adeguata consapevolezza di sé</li> <li>- Possiede una minima capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni. Ha una sufficiente consapevolezza di sé</li> <li>- Possiede una incerta capacità di impostare e risolvere correttamente i problemi e di rielaborare autonomamente dati e informazioni. Ha una scarsa consapevolezza di sé</li> </ul>
<b>Interesse</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha evidenziato uno spiccato interesse verso tutte le attività didattico-educative</li> <li>- Ha evidenziato interesse verso le attività didattico-educative</li> <li>- Ha evidenziato interesse per alcune attività didattico-educative</li> <li>- Ha evidenziato poco interesse per le attività didattico-educative</li> </ul>

<b>Impegno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno intenso e costante</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno costante</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno quasi costante</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno saltuario</li> <li>- Nel corso dell'anno ha manifestato un impegno saltuario e superficiale</li> </ul>
<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha raggiunto una notevole autonomia personale e ha saputo gestire nuove situazioni che si sono presentate, affrontandole con sicurezza</li> <li>- Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale</li> <li>- Ha raggiunto una certa autonomia personale</li> <li>- Si è avviato al raggiungimento di una certa autonomia personale</li> <li>- Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità ed ha operato solo con l'aiuto dell'insegnante</li> </ul>
<b>Metodo di studio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi organico, riflessivo e critico</li> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi organico</li> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico</li> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi poco organico e dispersivo</li> <li>- Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi ancora incerto e di modesta consistenza</li> </ul>
<b>Progressi negli obiettivi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha fatto registrare eccellenti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare notevoli progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare regolari progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare modesti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare irrilevanti progressi negli obiettivi programmati</li> </ul>
<b>Livello di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento</li> <li>- Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi</li> <li>- Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi</li> </ul>



**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "G. PASCOLI"**  
 SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA DI I GRADO  
 Via S. Giorgio di Sopra – 83059 VALLATA (AV)  
 e-mail: [avic87400q@istruzione.it](mailto:avic87400q@istruzione.it) - Cod. Fisc. 90014680640 - Tel./fax 0827/90038  
 PEC: [avic87400q@pec.istruzione.it](mailto:avic87400q@pec.istruzione.it) - Web site: [www.icpascolivallata.edu.it](http://www.icpascolivallata.edu.it)  
 Codice Univoco Ufficio: UFMSZT Codice IPA: istsc\_avic87400Q



**SCHEDA DI PASSAGGIO DI INFORMAZIONI DALLA SCUOLA PRIMARIA ALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**  
**Anno Scolastico 2023/24**

ALUNNO/A.....  
 CLASSE I SEZ.....SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO DI.....  
 SCUOLA PRIMARIA DI PROVENIENZA.....

INDICATORI	DESCRITTORI
<b>RISPETTO DELLE REGOLE E SOCIALIZZAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Si comporta sempre in modo corretto e responsabile</li> <li>○ Si relaziona positivamente con gli altri</li> <li>○ È costruttivo/a nei rapporti di collaborazione e aiuta i compagni</li> <li>○ Generalmente rispetta le regole</li> <li>○ Se controllato/a rispetta le regole</li> <li>○ Non sempre rispetta le regole e necessita di continui richiami</li> <li>○ Ha difficoltà nel costruire relazioni con compagni ed insegnanti</li> </ul>
<b>PARTECIPAZIONE E IMPEGNO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Prende parte con interesse alle varie attività scolastiche</li> <li>○ Partecipa alle diverse attività apportando validi contributi personali</li> <li>○ Esegue i compiti in modo puntuale</li> <li>○ Si impegna in modo sistematico e proficuo</li> <li>○ Partecipa alle attività solo se sollecitato/a e incoraggiato/a</li> <li>○ Partecipa con interesse solo ad alcune attività</li> <li>○ Mostra poco interesse per le attività e manifesta scarso impegno</li> <li>○ È poco puntuale nell'esecuzione dei compiti</li> <li>○ Esegue i compiti in maniera approssimativa e superficiale</li> </ul>
<b>AUTONOMIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilizza in modo autonomo ed efficace gli strumenti delle varie discipline</li> <li>○ Nell'esecuzione del lavoro ha spesso bisogno della guida dell'insegnante</li> <li>○ Non è in grado di organizzarsi autonomamente ed esegue le varie attività solo se guidato/a</li> </ul>

<b>CAPACITA' DI LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Scorrevole ed espressiva</li> <li>○ Corretta</li> <li>○ Meccanica</li> <li>○ Con qualche incertezza</li> <li>○ Lenta e faticosa</li> </ul>	<b>COMPRESIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Analitica e completa</li> <li>○ Globale</li> <li>○ Essenziale</li> <li>○ Imprecisa</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA/ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Appropriata e corretta</li> <li>○ Generalmente chiara e corretta</li> <li>○ Semplice e non sempre corretta</li> <li>○ Confusa e scorretta</li> </ul>	<b>ORTOGRAFIA E SINTASSI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Corretta</li> <li>○ Adeguata</li> <li>○ Scorretta</li> </ul>
<b>ABILITA' DI CALCOLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sicure e veloci</li> <li>○ Discrete</li> <li>○ Stentate</li> </ul>	<b>CAPACITA' DI RAGIONAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Buona</li> <li>○ Sufficiente</li> <li>○ Scarsa</li> </ul>

<b>ATTEGGIAMENTO DELLA FAMIGLIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Partecipe</li> <li>○ Interessata</li> <li>○ Collaborativa</li> <li>○ Inadente</li> <li>○ Non collaborativa</li> <li>○ Disinteressata</li> </ul>	<b>NOTE PARTICOLARI SULL'ALUNNO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Disabile</li> <li>○ DSA (dislessia, disgrafia, discalculia, ADHD)</li> <li>○ Svantaggio socio-culturale</li> <li>○ Altro.....</li> </ul>
-------------------------------------	--	-------------------------------------	---

**Delibera n. del Collegio Docenti del 18 dicembre 2023**

