



**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "G.PASCOLI" di VALLATA**

SCUOLA DELL'INFANZIA - PRIMARIA - SECONDARIA DI I GRADO

con sedi staccate in Scampitella – Trevico - Vallesaccarda

Via S. Giorgio di Sopra – 83059 VALLATA (AV) - Tel./fax 0827/90038

e-mail: [avic87400q@istruzione.it](mailto:avic87400q@istruzione.it) - Cod. Fisc. 90014680640 - C.MECC: AVIC87400Q

PEC: [avic87400q@pec.istruzione.it](mailto:avic87400q@pec.istruzione.it) - Web site: [www.icpascolivallata.edu.it](http://www.icpascolivallata.edu.it)

Codice Univoco Ufficio: UFMSZT

Codice IPA: istsc\_avic87400Q



# **CRITERI DI VALUTAZIONE**

## **SCUOLA SECONDARIA**

### **DI 1° GRADO**

#### **VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO**

Nel confermare la previgente normativa in materia (D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009), il **Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017, all'articolo 5** recita:

co.1 - *“Ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado.....”*

co. 2: *“ Le istituzioni scolastiche stabiliscono, con delibera del collegio dei docenti, motivate deroghe al suddetto limite per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione”.*

co. 3: *“Fermo restando quanto previsto dai commi 1 e 2, nel caso in cui non sia possibile procedere alla valutazione, il consiglio di classe accerta e verbalizza, nel rispetto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non validità dell'anno scolastico e delibera conseguentemente la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo di istruzione.”*

Si conferma, dunque, la normativa precedente nel senso che, per la validità dell'anno scolastico c'è bisogno della frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato, che tiene conto delle discipline e degli insegnamenti oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe.

Il Collegio Docenti, per la validità dell'anno scolastico, può stabilire delle deroghe al limite minimo di ore di frequenza per casi eccezionali e debitamente documentati. La frequenza effettuata, ovviamente deve garantire che il consiglio di classe possa avere sufficienti elementi conoscitivi per procedere alla valutazione.

#### **Orario annuale nei vari corsi di Scuola Secondaria di 1° grado del nostro Istituto**

Per il calcolo non si tiene conto del calendario scolastico, ma si rapporta tutto a 200 giorni (limite minimo per la validità dell'anno scolastico). Non si tiene conto dell'eventuale riduzione dovuta a chiusura della scuola o sospensione delle lezioni per eventi straordinari e per causa di forza maggiore.

**Classi a tempo normale:** ore annuali 990 (33 settimane per 30 ore) – massimo assenze consentite ore 248 – numero minimo di ore di frequenza richiesto per la validità dell'anno scolastico 742.

**Classi corso ad indirizzo musicale:** ore annuali 1089 (33 settimane per 33 ore) – massimo assenze consentite ore 272 – numero minimo di ore di frequenza richiesto per la validità dell'anno scolastico 817.

**Classi a tempo prolungato:** ore annuali 1188 (33 settimane per 36 ore) – massimo assenze consentite ore 297 – numero minimo di ore di frequenza richiesto per la validità dell'anno scolastico 891.

Le assenze si conteggiano a ore, non a giorni, quindi vanno computati anche eventuali ritardi ed uscite anticipate, debitamente registrate.

### **Criteri di deroga deliberati dal Collegio Docenti dell'Istituto Comprensivo "G. Pascoli" di Vallata:**

- Motivi di salute debitamente documentati con idonea certificazione, per assenze anche non continuative;
- Terapie e/o cure programmate, debitamente documentate con idonea certificazione;
- Partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal CONI, opportunamente documentate;
- Adesioni a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che riconoscono il sabato giorno di riposo;
- Visita a familiari nel paese di origine per alunni stranieri;
- Gravi motivazioni familiari debitamente documentate.

In tutti questi casi si potrà derogare al limite dei tre quarti di frequenza obbligatoria del monte ore annuale, ma solo a condizione che lo sfioramento del tetto massimo di assenze consentito (un quarto dell'orario annuale) dovrà rappresentare un numero di giorni di modesta quantità, al massimo una settimana. L'orario annuale di riferimento è quello previsto da ciascuno dei modelli organizzativi della Scuola Secondaria di 1° grado dell'I.C. "G. Pascoli": tempo normale; tempo prolungato; corso ad indirizzo musicale.

Si potrà derogare, inoltre, al limite massimo di assenze in caso esse siano dovute a: malattia documentata per sintomatologia covid; motivi documentati riconducibili alle misure di prevenzione e contenimento emergenza epidemiologica.

Le assenze, ovviamente, non devono assolutamente pregiudicare la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati per mancanza o insufficienza di elementi oggettivi e conoscitivi. Il consiglio di classe, in sede di scrutini finali, provvederà a verificare, alunno per alunno, sia la sussistenza del requisito minimo di frequenza per la validità dell'anno scolastico, sia, in casi di sfioramento del numero di assenze consentito, l'applicabilità dei criteri di deroga. Tutte le situazioni esposte devono essere tempestivamente e debitamente documentate, da parte dei genitori, al fine di poter applicare i predetti criteri di deroga.

Tutte le situazioni esposte devono essere tempestivamente e debitamente documentate, da parte dei genitori, al fine di poter applicare i predetti criteri di deroga.

Si richiama l'attenzione dei genitori sulla necessità di controllare e monitorare molto attentamente l'andamento delle assenze dei propri figli, in modo da assicurare la presenza assidua e continuativa alle lezioni, al fine di evitare il rischio di incappare nella non validità dell'anno scolastico.

## **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

La valutazione scolastica si attua sistematicamente, durante l'anno scolastico attraverso prove di verifica variamente strutturate, nonché in sede di scrutini di primo e secondo quadrimestre.

Nella Scuola Secondaria di primo grado le verifiche vengono predisposte al termine (o durante) le varie unità di apprendimento previste all'interno della progettazione didattica.

Sono coerenti con l'attività svolta all'interno del processo formativo e culturale, in modo da monitorare e misurare conoscenze e abilità, nonché verificare l'efficacia delle metodologie usate, l'incidenza dell'intervento didattico, la validità degli eventuali aggiustamenti da apportare o apportati.

Le prove predisposte dai docenti, in congruo numero (in rapporto al monte ore settimanale di ciascuna disciplina), sono perfettamente coerenti con le attività svolte in riferimento a quanto programmato.

Per gli alunni con D.S.A. (Disturbi Specifici dell'Apprendimento), il consiglio di classe valuta in base a quanto stabilito nel P.D.P., condiviso dagli insegnanti e familiari dello studente.

Per gli alunni con disabilità certificata, la valutazione è riferita al comportamento, discipline e attività svolte, sulla base del Piano Educativo Individualizzato.

In riferimento alla prove di verifica la valutazione delle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari, ispirandosi ai seguenti **criteri generali**.

Voto	Misurazione (in relazione agli obiettivi cognitivi)
9/10	Conoscenze ampie, approfondite, esaustive, correlate. Esposizione fluida, ricca e personale.
8	Conoscenze autonomamente applicate, esposizione sicura.
7	Conoscenze discrete e pertinenti, esposizione corretta.
6	Conoscenze essenziali, esposizione generica.
5	Conoscenze superficiali, esposizione incerta e incompleta.
4	Conoscenze frammentarie/lacunose ed esposizione impropria.

La griglia di valutazione precedente viene declinata secondo i criteri delle Indicazioni Nazionali, tenendo conto non solo dell'acquisizione delle conoscenze ma anche allo sviluppo delle abilità e i livelli di padronanza delle competenze.

	CONOSCENZA	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>VOTO 4</b>	Conoscenza lacunosa ed esposizione impropria.	Riconosce, analizza e confronta scarsamente le conoscenze.	Utilizza con fatica le conoscenze acquisite in situazioni nuove.
<b>VOTO 5</b>	Conoscenza frammentaria e confusa ed esposizione incompleta.	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso.
<b>VOTO 6</b>	Conoscenza essenziale ed esposizione generica.	Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.
VOTO 7	Conoscenza appropriata ed esposizione corretta	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno.
VOTO 8	Conoscenza ampia ed esposizione sicura.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile.
VOTO 9	Conoscenza ampia e completa ed esposizione fluida.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile.
VOTO 10	Conoscenza completa ed approfondita ed esposizione fluida, ricca e personale.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo.	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni.

#### GRIGLIA PER L'OSSERVAZIONE E LA VALUTAZIONE DEL **PERCORSO FORMATIVO**

(da utilizzare solo in caso di attivazione della didattica a distanza)

INDICATORI	ELEMENTI OSSERVATI	DESCRITTORI	VOTO
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	- Rispetto delle consegne	- Preciso	10
		- Puntuale	9
		- Abbastanza regolare	8
		- Saltuario con recupero	7
		- Saltuario senza recupero	6
		- Selettivo/Occasionale	5
		- Nessun invio	4
	- Partecipazione alle attività proposte	- Costante e puntuale	10
		- Costante	9

	in modalità sincrona e asincrona	- Regolare	8
		- Adeguata	7
		- Non sempre adeguata	6
		- Saltuaria	5
		- Mancante	4
ESECUZIONE DELLE CONSEGNE	- Presentazione del compito	- Precisa e accurata	10
		- Ordinata e precisa	9
		- Ordinata	8
		- Sufficientemente ordinata	7
		- Non sempre ordinata	6
		- Superficiale	5
		- Approssimata	4
	- Contenuto del compito	- Approfondito	10
		- Completo e pertinente	9
		- Pertinente	8
		- Adeguato	7
		- Essenziale	6
		- Incompleto	5
		- Insufficiente	4
ABILITA' TRASVERSALI	- Utilizzo dei diversi strumenti di comunicazione e degli ambienti on-line	- Autonomo e responsabile	10
		- Autonomo	9
		- Corretto	8
		- Congruo	7
		- Complessivamente adeguato	6
		- Non sempre adeguato	5
		- Inadeguato	4
	- Rispetto delle regole e spirito di collaborazione	- Ottimo	10
		- Distinto	9
		- Buono	8
		- Soddisfacente	7
		- Sufficiente	6
		- Insufficiente	5

## CRITERI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA SCUOLA SECONDARIA E ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Collegio Docenti definisce criteri e modalità al fine di garantire equità e trasparenza, esplicita la corrispondenza tra le votazioni in decimi e i diversi livelli di apprendimento, definendo descrittori, griglie e rubriche di valutazione.

La valutazione periodica (fine quadrimestre) e finale è espressa con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento.

Per il comportamento, IRC e attività alternativa è espressa con giudizio sintetico (NON SUFFICIENTE, SUFFICIENTE, BUONO, DISTINTO, OTTIMO).

La valutazione periodica è effettuata collegialmente dal consiglio di classe.

I docenti, nell'esercizio della loro autonomia professionale, singolarmente avanzano la proposta di valutazione in sede di scrutini di fine quadrimestre, non soltanto sulla base dei risultati delle prove oggettive effettuate e delle interrogazioni formalizzate, ma anche tenendo conto del processo di crescita culturale e personale complessivo riferito al singolo alunno, desumibile dalle apposite osservazioni sistematiche e/o annotazioni effettuate sul registro personale.

### Le proposte di valutazione dei docenti in sede di scrutinio:

- Si riferiscono alla misurazione da 4 a 10 in termini numerici;
- Scaturiscono da un congruo numero di verifiche scritte e orali chiaramente espresse attraverso i voti;

- Sono motivati con apposite osservazioni indicate nel registro personale;
- I voti negativi vanno anche motivati con giudizi analitici descrittivi da annotare nel registro personale.

In sede di scrutinio, al fine di una valutazione accurata e completa sul processo di crescita complessiva di ciascuna alunno, anche in riferimento all'ammissione alla classe successiva, si terrà conto dei seguenti indicatori:

- Risultati scolastici e comportamento;
- Progressi rispetto ai livelli di partenza, sia negli apprendimenti che in termini di crescita culturale personale;
- Regolarità e frequenza delle lezioni;
- Capacità e autonomia nello svolgere il proprio lavoro;
- Impegno, partecipazione, interesse nei confronti della vita della comunità scolastica;
- Recupero nelle discipline in cui sono stati programmati interventi compensativi.

Gli alunni possono essere ammessi alla classe successiva anche in caso di parziale o incompleta acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, pertanto, in sede di scrutinio finale può essere attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline, da riportare sul documento di valutazione.

In tal caso si darà tempestiva comunicazione alla famiglia ed esplicitando le iniziative e le strategie che si intende attivare per consentire agli alunni di migliorare i livelli di apprendimento.

La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica e dell'attività alternativa viene espressa mediante i giudizi *Ottimo, Distinto, Buono, Sufficiente, Non sufficiente*, tenendo conto dei seguenti indicatori:

- risultati raggiunti in termini di apprendimento delle conoscenze e abilità previste dal progetto didattico;
- interesse manifestato.

Il personale docente esterno e gli esperti di cui eventualmente si avvale la scuola, che svolgono attività o insegnamenti per l'ampliamento e il potenziamento dell'offerta formativa, forniscono preventivamente ai docenti della classe elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e i progressi raggiunti da ciascun alunno.

Nella Scuola Secondaria di 1° grado, in caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, con adeguata motivazione e sulla base dei criteri definiti dal Collegio Docenti, il consiglio classe presieduto dal Dirigente Scolastico o suo delegato, in sede di scrutinio finale può non ammettere l'alunno alla classe successiva. La non ammissione viene deliberata a maggioranza; il voto espresso nella deliberazione di non ammissione dall'insegnante di religione cattolica o di attività alternative - per i soli alunni che si avvalgono di detti insegnamenti - se determinante per la decisione assunta dal consiglio di classe diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.

### **Criteria di ammissione / non ammissione alla classe successiva e/o all'Esame di Stato: Scuola Secondaria di primo grado**

**Si concepisce la *non ammissione*:**

- come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con **tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali**;
- come **evento condiviso dalle famiglie** e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;
- quando siano stati adottati, comunque, documentati **interventi di recupero e/o sostegno** che non si siano rivelati produttivi;
- il Collegio Docenti prevede che l'ammissione alla classe successiva possa essere deliberata, con criteri e scopi pedagogici, **in caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline**;
- l'**ipotesi della non ammissione** sarà formulata dal Consiglio di Classe, per consentire la dovuta preventiva condivisione con la famiglia e la necessaria preparazione dell'alunno relativamente al suo ingresso nella nuova classe, e della nuova classe relativamente all'accoglienza del nuovo alunno.

**Ai fini della non ammissione** il consiglio di classe terrà conto della concreta possibilità di successivo recupero delle carenze manifestate dall'alunno e si atterrà ai seguenti criteri:

- Nel caso in cui abbia rilevato una carenza nella sua disciplina, il docente distinguerà da "**carezza lieve**" (voto 5) a "**carezza grave**" (voto 4) e proporrà al consiglio di classe l'attribuzione del **debito disciplinare**.

- Per ciascuna disciplina in cui si denota una carenza si potrà proporre per l'alunno, ove ne ricorrano le condizioni, l'attribuzione di:
  - N° 2 punti per carenze gravi;
  - N° 1 punto per carenze lievi;
- Se la somma dei punti ammonta a **9 (nove)**, l'alunno **non può essere ammesso** alla classe successiva o all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.

L'alunno del quale si sia considerata grave la situazione, sia che **non sia stato ammesso**, sia che, **sia stato ammesso, fruirà, nell'anno successivo, di precoci e formalizzati interventi di recupero.**

Già a seguito delle valutazioni del primo quadrimestre, le famiglie degli alunni delle classi interessate, vengono informate delle carenze soprarichiamate, rilevate dai docenti di disciplina e condivise e valutate in sede di Consiglio di classe/Team docenti.

Nel secondo quadrimestre le carenze verranno comunicate alle famiglie entro il mese di aprile tramite colloquio verbalizzato.

Azioni e strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento in caso di ammissione alla classe successiva in presenza di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline.

Delle strategie previste verrà data comunicazione formale alla famiglia, che verrà coinvolta negli interventi.

Considerando che è compito della scuola accompagnare i ragazzi verso gli apprendimenti previsti essenziali per l'ammissione all'anno successivo e responsabilità delle famiglie sostenere i propri figli nel percorso di crescita formativa collaborando con la scuola, il Collegio Docenti decide di organizzare attività finalizzate al recupero degli apprendimenti non conseguiti, mediante le seguenti modalità educative:

- **Previsione di compiti mirati da svolgere a casa** durante il periodo delle vacanze;
- **Interventi di recupero precoce** da effettuare nel primo scorcio dell'anno scolastico;
- **Sostegno in itinere** (fine I quadrimestre): recupero in classe in orario scolastico ricorrendo a flessibilità didattica, pausa didattica, lavori differenziati, peer education;
- **Sportello didattico** (durante tutto l'anno scolastico): servizio per intervenire tempestivamente sui bisogni specifici dei singoli alunni, nel caso questi ritengano di volere usufruire di tale opportunità. Garantisce agli studenti un'attività di consulenza e sostegno per superare le incertezze disciplinari, approfondire alcune tematiche e sviluppare conoscenze specifiche, verificare le attività di recupero organizzate autonomamente.
- **Recupero individuale** (fine II quadrimestre): i docenti delle discipline in cui non è stata raggiunta la sufficienza indicano ai ragazzi e alle rispettive famiglie, che si assumono formalmente l'impegno di affiancarli e sostenerli, percorsi personalizzati da seguire scrupolosamente durante il periodo estivo. All'inizio del nuovo anno scolastica si procederà alla verifica dell'avvenuto recupero attraverso specifiche prove.

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

**D.Lgs n. 62/2017, art. 2, co. 5:** *“La valutazione del comportamento dell'alunna e dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione,...”*

La valutazione del comportamento viene espressa con giudizio sintetico (non sufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo), sulla base di rubriche di valutazione riferite allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, allo Statuto delle studentesse e degli studenti, al Patto Educativo di corresponsabilità.

Le rubriche vengono allegate al documento “Linee guida per la valutazione degli alunni”.

## VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI DA E DSA

La valutazione degli alunni in situazione di disabilità terrà conto degli obiettivi programmati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI). La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) terrà conto delle indicazioni previste dal Piano Didattico Personalizzato (PDP), così come gli alunni riconosciuti con BES.

Le proposte di voto sono formulate dai singoli docenti utilizzando la scala di valutazione decimale da 4 a 10 e facendo riferimento ai criteri di valutazione riportati nella tabella allegata. La scelta di usare la scala decimale a partire da 4 è motivata dal valore formativo che la valutazione deve sempre assumere. Per i voti inferiori al sei il docente che li propone deve predisporre apposito commento di accompagnamento in cui sono precisati gli aspetti deboli e i punti di forza evidenziati.

Considerato che la materia è ancora in evoluzione, l'intera revisione / riadattamento dei criteri di valutazione viene portata avanti progressivamente, seguendo un percorso di ricerca – azione, in modo da consentire un adeguamento armonico attraverso scelte con ampi margini di condivisione.

## **DETERMINAZIONE DEL VOTO DI AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

In sede di scrutini finali, prima di procedere alla valutazione degli alunni, bisognerà verificare, per ciascuno di essi, la sussistenza dei requisiti necessari per l'ammissione all'Esame, come emerge dall'art. 2, comma 1 del D.M. n. 741 del 3 ottobre 2017, nello specifico:

- a. aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio dei docenti;
- b. non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'Esame di Stato prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9bis, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249;
- c. aver partecipato alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'Invalsi.

*“Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno.” (D.Lgs n. 62 del 13 aprile 2017, art. 6, c. 5).*

Con il D.M. 742 del 3/10/17 (poi confermato con nota MIUR n. 1865 del 10/10/17) si precisa: *“...In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti..., un voto di ammissione espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi.”*

Dalla norma emerge:

- 1 – il consiglio di classe esprime in decimi il voto di ammissione all'Esame di Stato conclusivo di primo ciclo di istruzione, facendo riferimento al percorso triennale;
- 2 – si può avere ammissione all'Esame anche con un voto inferiore a 6/10 (sei decimi);
- 3 – il Collegio Docenti definirà criteri e modalità per l'attribuzione del voto di ammissione, al fine di garantire imparzialità e uniformità di comportamento da parte del singolo consiglio di classe.

### **Criteri e modalità definiti dal Collegio Docenti per la formulazione del voto di ammissione all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione nel nostro Istituto**

Considerato che la valutazione si riferisce ad un processo di crescita culturale e personale complessiva dell'alunno, l'azione del consiglio di classe si uniformerà ad una serie di criteri, anche con lo scopo di valorizzare il percorso scolastico ed i miglioramenti conseguiti, il voto di ammissione (espresso in decimi), nel nostro Istituto viene formulato secondo i seguenti criteri e modalità:

<b>1</b>	<b>Risultati scolastici raggiunti in termini di apprendimento (riferiti al triennio)</b>	Media aritmetica ponderata delle valutazioni finali nei tre anni di scuola secondaria di 1° grado, secondo la seguente incidenza: 1° anno 25%; 2° anno 25%; 3° anno 50%.
<b>2</b>	<b>Comportamento e processo di maturazione personale</b>	Valutazione finale del comportamento nei tre anni di scuola secondaria di 1° grado (almeno due ottimi e un distinto): il consiglio di classe potrà attribuire un punteggio fino a 0,20.
<b>3</b>	<b>Evoluzione nel processo di apprendimento riferito al triennio e progressi significativi compiuti</b>	Considerando le valutazioni finali nei tre anni di scuola secondaria di 1° grado, per gli alunni che hanno fatto registrare un miglioramento progressivo dei risultati, il consiglio di classe potrà attribuire un punteggio fino a 0,30.

In caso di numeri decimali, il consiglio di classe deciderà sugli arrotondamenti, in base alle diverse situazioni, tenendo conto di assiduità nella presenza, di partecipazione ed interesse evidenziati, della regolarità e della qualità del lavoro svolto dall'alunno.

Nel caso di alunni ripetenti, vengono prese in considerazione soltanto le valutazioni riferite all'anno che ha permesso il passaggio alla classe successiva.

Il consiglio di classe applicherà i suddetti criteri sulla base di evidenze concrete debitamente documentate in modo da garantire l'uniformità dell'applicazione tra le varie classi.

La decisione relativa all'ammissione all'Esame appartiene al consiglio di classe, presieduto dal Dirigente Scolastico (o suo delegato), a garanzia della uniformità dei giudizi sia all'interno della classe, sia nell'ambito dell'Istituto.

L'esito della valutazione è pubblicato all'albo dell'Istituto sede d'esame, con indicazione "**Ammesso**", seguito dal voto in decimi, attribuito al giudizio di ammissione, ovvero "**Non ammesso**". In caso di non ammissione all'esame, la scuola adotta modalità idonee di comunicazione preventiva alle famiglie.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

## ITALIANO CLASSI I II III

Indicatori:

**Ascolto e parlato; Lettura ; Scrittura Acquisizione del lessico ricettivo e produttivo ; Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua**

Nuclei tematici	Competenze ( sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (Sintetici)	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	Lo studente interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative Usa la comunicazione orale per collaborare con altri Ascolta e comprende testi di vario tipo Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca	Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza, apportando il proprio contributo; Utilizzare le proprie conoscenze e appropriate tecniche di supporto per adottare strategie funzionali alla comprensione di vari tipi di testo Descrivere, narrare, esporre selezionando le informazioni significative in base allo scopo, usando logica e lessico appropriato Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico Argomentare la propria tesi su un tema con dati appropriati e motivazioni valide	<b>L'alunno :</b>	
			padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo;	<b>10</b>
			decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni;	<b>9</b>
			decodifica in modo completo i messaggi; individua in modo acuto e corretto le informazioni; mostra una apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso;	<b>8</b>
			decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze;	<b>7</b>
			decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata;	<b>6</b>
			decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	<b>5</b>
			decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; comunica meccanicamente se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;	<b>4</b>
	non decodifica alcun testo; non è in grado di riorganizzare un messaggio; non comprende alcuna inferenza; non individua gli elementi costitutivi del testo; non comunica;			

			rifiuta il colloquio, consegna in bianco la verifica;	
Lettura	Lo studente legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti	Impiegare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce. Usare opportune strategie durante la lettura per analizzare e comprendere il contenuto di varie tipologie testuali. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti da utilizzare in una conversazione o in una composizione scritta. Eseguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere un'attività, realizzare un procedimento. Leggere testi descrittivi, narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa riuscendo ad esprimere un motivato parere personale	<b>L'alunno:</b>	
			padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo;	10
			legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore;	9
			legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo;	8
			legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica;	7
			legge in modo spedito, ma inespessivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore;	6
			legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore;	5
			legge con difficoltà; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza;	4
		legge sillabando; non individua gli elementi costitutivi del testo; non comprende alcuna inferenza; si rifiuta di leggere		
Scrittura	Lo studente scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo destinatario produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori	Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la stesura di un testo scritto. Produrre vari tipi di testo (racconti, lettere, pagine di diario, articoli di giornale, testi regolativi e collettivi) corretti nella forma, coerenti e coesi, aderenti alla traccia e approfonditi con riflessioni personali e appropriati nel lessico, adeguati allo scopo e al destinatario; Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando lessico, struttura del testo, impaginazione e grafica alla forma scelta integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali	<b>L'alunno</b>	
			padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura;	10
			ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un' incisiva capacità di approfondimento;	9
			ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato;	8
			ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata;	7
			scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto;	6
			scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico;	5
			compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata;	4
		produce testi scorretti, elementari, incompleti, disorganici; consegna in bianco la verifica		

<b>Acquisizione del lessico ricettivo e produttivo</b>	Lo studente comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta in modo opportuno i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori effettuando scelte lessicali adeguate.	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base; capire le diverse accezioni delle parole e saperle utilizzare nei vari contesti di studio e apprendimento; comprendere il significato figurato delle parole; arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso l'uso del dizionario e le attività di comunicazione orale, di lettura e di scrittura;	L'alunno	
			ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale;	10
			padroneggia un lessico fluido e produttivo;	9
			si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente;	8
			realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa;	7
			comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici;	6
			opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti;	5
			si esprime in modo inadeguato e scorretto;	4
			non comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato delle parole; rifiuta il colloquio	
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</b>	Lo studente riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicati-vo padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e correggere le proprie elaborazioni scritte	Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo; conoscere le convenzioni ortografiche fondamentali, i meccanismi di formazione delle parole e le loro principali relazioni di significato; riconoscere la struttura della frase minima e le varie parti del discorso	L'alunno	
			padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze;	10
			Ha acquisito in modo completo le conoscenze;	9
			mostra conoscenze ampie e articolate;	8
			conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito	7
			nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze e capacità di rielaborazione soddisfacenti.	6
			conosce e rielabora in modo stentato e non autonomo	5
			esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà anche se guidato;	4
			non dimostra alcuna conoscenza dell'argomento rifiuta il colloquio	

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

INGLESE CLASSI I II III

Indicatori:

Ascolto (comprensione orale)

Parlato (produzione e interazione orale)

Lettura (comprensione scritta)

Scrittura (produzione scritta)

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Con traguardi riconducibile al livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

Nuclei tematici	Competenze ( sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (Sintetici)	Descrittori	Voto
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Lo studente comprende i punti principali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità	Riconoscere la struttura della frase minima e le varie parti del discorso; <b>dedurre informazioni</b>	<b>L'alunno :</b>	
			comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8

	coglie il significato in modo globale ed analitico testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche	<b>implicite ed individuare relazioni interne al messaggio</b>	comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
			individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
			comprende il messaggio in modo parziale	4
			comprende il messaggio in modo molto lacunoso non comprende il messaggio non comprende il messaggio e si rifiuta di comprendere	
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta;	<b>Interagire in brevi conversazioni d'interesse comune con correttezza d'intonazione e e pronuncia Descrivere o presentare oralmente persone, situazioni di vita ed esperienza</b>	<b>L'alunno:</b>	
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
			si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
			si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
			si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
			si esprime in maniera molto lacunosa con scarsa proprietà di linguaggio; non comprende il messaggio e non interagisce non comprende e si rifiuta di collaborare;	
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Lo studente legge testi con tecniche adeguate allo scopo	Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo; Inferire semplici informazioni non date esplicitamente	<b>L'alunno</b>	
			comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti;	10
			comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
			individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
			comprende il messaggio in modo parziale	4
			comprende il messaggio in modo molto lacunoso; non comprende il messaggio non comprende il messaggio e si rifiuta di comprendere	
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate	Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e lessicale	<b>L'alunno</b>	
			si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco	9
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
			si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato	7
			si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
			si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5
			si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto;	4
			si esprime in maniera molto lacunosa; non è in grado di esprimersi e non produce alcun testo; non si esprime e si rifiuta di produrre alcun messaggio scritto;	

<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	Lo studente confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare (metacognizione); assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua inglese; mostra interesse e rispetto per le altre culture; stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali proprie della lingua inglese	<b>Conoscenza e uso delle funzioni e delle strutture linguistiche</b> <b>Applicare adeguatamente le strutture linguistiche apprese</b> <b>Usare le funzioni linguistiche adatte alla funzione comunicativa</b>	<b>L'alunno</b>	
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;	10
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	9
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo	8
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	7
			conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	6
			conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;	5
			non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto	4
			spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto non conosce le strutture e funzioni linguistiche e non è in grado di applicarle; non conosce le strutture e funzioni linguistiche e si rifiuta di collaborare	
		<i>Conoscenza della cultura e della civiltà</i> Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socio culturale dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria	<b>L'alunno</b>	
			possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura;	10
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria	9
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	8
			possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	7
			possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	6
			possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	5
			possiede una conoscenza parziale e superficiale della cultura e civiltà studiata;	4
			possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e civiltà studiata non possiede alcuna conoscenza della cultura e civiltà studiata non possiede alcuna conoscenza della cultura e civiltà studiata e si rifiuta di riferire	

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Indicatori:

Ascolto (comprensione orale)

Parlato (produzione e interazione orale)

Lettura (comprensione scritta)

Scrittura (produzione scritta)

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

## FRANCESE CLASSI I II III

Con traguardi riconducibile al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

Nuclei tematici	Competenze ( sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (Sintetici)	Descrittori	Voto
-----------------	--------------------------	----------------------------------------	-------------	------

<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Lo studente comprende i punti essenziali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità	Comprende messaggi orali in contesti differenziati in modo autonomo Dedurre informazioni implicite e individuare relazioni interne al messaggio	L'alunno :	
			comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
			individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
			comprende il messaggio in modo parziale	4
			comprende il messaggio in modo molto lacunoso non comprende il messaggio non comprende il messaggio e si rifiuta di comprendere	
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta	Interagire in brevi conversazioni d'interesse comune con correttezza d'intonazione e e pronuncia Descrivere o presentare oralmente persone, situazioni di vita ed esperienza	<b>L'alunno:</b>	
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
			si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
			si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
			si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
			si esprime in maniera molto lacunosa con scarsa proprietà di linguaggio; non comprende il messaggio e non interagisce non comprende e si rifiuta di collaborare;	
<b>Letture (comprensione scritta)</b>	Lo studente coglie il significato globale di testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche;	Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo; Inferire semplici informazioni non date esplicitamente	<b>L'alunno</b>	
			comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti;	10
			comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
			individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
			comprende il messaggio in modo parziale	4
			comprende il messaggio in modo molto lacunoso; non comprende il messaggio non comprende il messaggio e si rifiuta di comprendere	
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate;	Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e lessicale	L'alunno	
			si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco	9
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
			si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato	7
si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6			

			si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile	5
			si esprime in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto;	4
			si esprime in maniera molto lacunosa; non è in grado di esprimersi e non produce alcun testo; non si esprime e si rifiuta di produrre alcun messaggio scritto;	
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	Lo studente usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa;	Conoscenza e uso delle funzioni e delle strutture linguistiche Applicare adeguatamente le strutture linguistiche apprese Usare le funzioni linguistiche adatte alla funzione comunicativa	<b>L'alunno</b>	
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;	10
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	9
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo	8
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	7
			conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	6
			conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;	5
			non sempre riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo scorretto	4
			spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto non conosce le strutture e funzioni linguistiche e non è in grado di applicarle; non conosce le strutture e funzioni linguistiche e si rifiuta di collaborare	
				assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua francese; mostra interesse e rispetto per le altre culture
possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura;	10			
possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria	9			
possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	8			
possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	7			
possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	6			
possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	5			
possiede una conoscenza parziale e superficiale della cultura e civiltà studiata;	4			
possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e civiltà studiata non possiede alcuna conoscenza della cultura e civiltà studiate non possiede alcuna conoscenza della cultura e civiltà studiata e si rifiuta di riferire				

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

Indicatori:

Organizzazione delle informazioni

Uso delle fonti

Strumenti concettuali

Produzione scritta e orale

**STORIA CLASSI I- II-III**

Nuclei tematici	Competenze (sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (sintetici)	Descrittori	Voto
Usò delle fonti	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali; produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi;	Distinguere fonti e documenti di vario tipo e ne individua le informazioni storiche relative ad un'epoca; conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi; usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per individuare informazioni esplicite e implicite e produrre conoscenze su temi definiti	<b>L'alunno</b>	
			distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico	10
			analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
			usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;	8
			classifica e interpreta vari tipi di fonti;	7
			comprende le informazioni esplicite delle fonti;	6
			classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	5
			non analizza il materiale documentario;	4
			non comprende le informazioni esplicite delle fonti; rifiuta il colloquio	
Organizzazione delle informazioni	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo	In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca selezionare e organizzare informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni, anche tra storia locale e periferica, di: -Causa- effetto; -Spazio-tempo; -Analogie e differenze; formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate;	<b>L'alunno</b>	
			distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;	10
			confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale;	9
			organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati	8
			riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali;	7
			sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici;	6
			organizza le informazioni storiche in modo incerto	5
			riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico	4
			non effettua alcun collegamento fra i fatti storici rifiuta di organizzare le più semplici informazioni;	
Strumenti concettuali	L'alunno comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana dai poteri medievali alla nascita della repubblica con possibilità di confronti con il mondo antico conosce aspetti fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione neolitica alla globalizzazione riconosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiati	Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei, mondiali; confrontare le strutture politiche, sociali e culturali del passato con quelle attuali per comprendere problematiche ecologiche, interculturali, di convivenza civile e di tutela del patrimonio culturale comune;	<b>L'alunno</b>	
			padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo	10
			riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi;	9
			interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni	8
			riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti;	7
			effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca;	6
			comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi	5
			dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici	4
			non risponde a semplici domande riguardanti gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca non ha appreso i basilari strumenti concettuali della disciplina e si rifiuta di collaborare;	
Cittadinanza e Costituzione	L'alunno conosce e rispetta la funzione delle regole e delle norme scolastiche e	Conoscere la funzione delle norme e delle regole. Conoscere il valore giuridico del divieto. Conoscere le norme per la	<b>L'alunno</b> Interiorizza il valore delle norme e delle regole e il valore del diniego.	
			distingue, conosce e usa le norme in modo completo, esaustivo e critico	10
			distingue, conosce e usa le norme in modo	9

	stradali, nonché il valore giuridico dei divieti.	sicurezza nei vari ambienti interni ed esterni	completo, esaustivo	
			distingue, conosce e usa le norme in modo completo	8
			distingue, conosce e usa le norme	7
			distingue, conosce e usa le norme più semplici in	6
			distingue, conosce e usa le norme in modo incerto	5
			distingue, conosce e usa le norme in modo completo, esaustivo e critico	4
	L'alunno Confronta l'organizzazione ordinamentale e di governo, nonché le regole di cittadinanza, che contraddistinguono il nostro paese e gli Stati Ue di cui si studia la lingua. Conosce lo Statuto delle studentesse	<b>Conoscere Il funzionamento dello Stato • La Costituzione • I diritti e doveri principali del cittadino. • I principi fondamentali dell'educazione civile: dai diritti umani alla Multiculturalità, al Razzismo</b>	L'alunno conosce e confronta i principi delle istituzioni	
			distingue, conosce in modo completo, esaustivo e critico gli ordinamenti istituzionali	10
			distingue, conosce in modo completo, esaustivo gli ordinamenti istituzionali	9
			distingue, conosce in modo completo gli ordinamenti istituzionali	8
			distingue, conosce gli ordinamenti istituzionali	7
			distingue, conosce gli ordinamenti istituzionali più semplici	6
distingue, conosce gli ordinamenti istituzionali in modo incerto			5	
distingue, conosce gli ordinamenti istituzionali in modo incerto			4	
Rifiuta di conoscere gli ordinamenti istituzionali				
Produzione scritta e orale	l'alunno espone oralmente e con scritture, anche in formato digitale, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse; argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	<b>L'alunno</b>	
			padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;	10
			ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata;	9
			si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;	8
			comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	7
			si esprime in modo abbastanza corretto e preciso;	6
			espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa	5
			si esprime in modo incerto e inesatto	4
			si esprime in modo molto lacunoso ed errato; rifiuta il colloquio consegna in bianco la verifica;	

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

## GEOGRAFIA CLASSI I- II-III

Indicatori:

**Orientamento**

**Paesaggio**

**Linguaggio della geo-graficità**

**Regione e sistema territoriale**

Nuclei tematici	Competenze (sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (sintetici)	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con la bussola, e ai punti di riferimento;	L'alunno	
			si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente	10
			si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti	9
			usa fonti di tipo diverso per formare le proprie	8

	geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi	orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto;	conoscenze;	
			classifica e interpreta vari tipi di fonti	7
			comprende le informazioni esplicite delle fonti;	6
			classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	5
			non analizza il materiale documentario	4
			non comprende le informazioni esplicite delle fonti; rifiuta il colloquio;	
<b>Linguaggio della geografia</b>	Lo studente utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali	Leggere e ricavare autonomamente informazioni dalla lettura di libro di testo, manuali, dati statistici, atlante, diverse tipologie di carte geografiche, grafici e tabelle, anche attraverso semplici programmi multimediali di visualizzazione dall'alto e strumenti innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata;)	L'alunno	
			si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico;	10
			riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato;	9
			organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;	8
			riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali;	7
			sa rispondere a domande semplici su alcune domande	6
			organizza le informazioni geografiche in modo incerto;	5
			riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico	4
			non effettua alcun collegamento fra i fatti geografici rifiuta il colloquio	
<b>Paesaggio</b>	Lo studente riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione;	L'alunno	
			riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali	10
			interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni	9
			interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni	8
			riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti	7
			effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca	6
			comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi	5
			dimostra scarse conoscenze	4
			non effettua alcun collegamento e non risponde a semplici domande non ha appreso i basilari strumenti concettuali della disciplina e si rifiuta di collaborare	
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Lo studente osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;	Consolidare il concetto di regione (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti; analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata nazionale europea e mondiale; utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti in relazione alla loro evoluzione;	L'alunno	
			padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;	10
			analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
			si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace	8
			comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	7
			si esprime in modo abbastanza corretto e preciso	6
			espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa;	5
			si esprime in modo incerto e inesatto	4
			si esprime in modo molto lacunoso ed errato; rifiuta il colloquio consegna in bianco la verifica;	

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

## MATEMATICA CLASSI I II III

Indicatori:

Numeri

Relazioni e funzioni

Spazi e figure

Dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze ( sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (Sintetici)	Descrittori	Voto
<b>Numeri Spazi e figure Relazioni e funzioni Dati e previsioni</b>	L'allievo usa la simbologia matematica; Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche e algebriche; Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza; Spiega e confronta i diversi procedimenti seguiti;	Padroneggiare le diverse rappresentazioni dei numeri; rappresentare i numeri sulla retta; confrontare i numeri nei diversi insiemi numerici; eseguire le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione elevamento a potenza , estrazione di radice nei diversi insiemi numerici (n, q, z, r), anche applicando le rispettive proprietà, nel sistema decimale e non applicare le procedure di calcolo nella risoluzione di espressioni, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla priorità delle operazioni;  stimare le grandezze e il risultato delle operazioni; utilizzare le scale graduate utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione; comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare, utilizzando strategie diverse;	L'alunno :	
			possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	<b>10</b>
			possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale	<b>9</b>
			possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli	<b>8</b>
			possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli	<b>7</b>
			possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli	<b>6</b>
			possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole	<b>5</b>
			possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	<b>4</b>
possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri); risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione(consegna di compiti in bianco, scena muta all'orale)				
<b>Spazi e figure</b>	Lo studente riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi Confrontar procedimenti diversi e produce	Disegnare figure geometriche in modo preciso con le tecniche grafiche e gli strumenti adeguati; conoscere definizioni e proprietà degli enti geometrici, delle figure piane e solide; riconoscere figure piane congruenti, simili, equivalenti; conoscere il teorema di Pitagora e le sue	L'alunno:	
			possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale risolve con destrezza esercizi di notevole complessità utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	<b>10</b>
			possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e	<b>9</b>

	formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale	applicazioni; determinare l'area delle figure scomponendole in figure elementari; stimare per difetto e per eccesso l'area; una figura delimitata da linee curve; calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza; conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche; calcolare l'area e il volume il volume delle figure solide più comuni; risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure;	di rielaborazione personale;	
			possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;	8
			possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati imposta e risolve correttamente problemi di routine; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli	7
			possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive; utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli	6
			possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo nella risoluzione utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole	5
			possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati) formalizza in modo incompleto dati e incognite; disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	4
			possiede scarse e scorrette conoscenze di alcuni argomenti (ignora tutti gli altri) formalizza in modo incompleto, disegna in modo approssimativo le figure, non imposta alcuna strategia risolutiva comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione (consegna di compiti in bianco, scena muta all'orale)	
<b>Relazioni e funzioni</b>	L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti; rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici; costruisce, legge, interpreta e trasforma formule; riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze;	Riconoscere relazioni significative (essere uguale a, essere multiplo o divisore di, essere maggiore o minore di, essere parallelo o perpendicolare a...); usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni; risolvere problemi utilizzando equazioni numeriche di primo grado;	L'alunno	
			possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	10
			possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9
			possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni	8
			possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	7
			possiede conoscenze e abilità essenziali risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note	6
			possiede conoscenze e abilità parziali risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici	5
			possiede conoscenza frammentarie e abilità di base carenti	4
			possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione (consegna di compiti in bianco, scena muta all'orale)	
<b>Dati e previsioni</b>	Lo studente analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni	Rappresentare e interpretare dati Interpretare in termini probabilistici i risultati relativi a prove multiple di eventi in contesti reali e virtuali (giochi, software,...) Riconoscere eventi	L'alunno	
			possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	10
			possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9

grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico	complementari, eventi incompatibili, eventi indipendenti Prevedere, in semplici contesti, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità	possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni	8
		possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	7
		possiede conoscenze e abilità essenziali risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note	6
		possiede conoscenze e abilità parziali risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici	5
		possiede conoscenza frammentarie e abilità di base carenti	4
		possiede conoscenze scarse e abilità molto carenti accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione (consegna di compiti in bianco, scena muta all'orale)	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**
**SCIENZE CLASSI I II III**
**Indicatori:**
**Fisica e chimica**
**Astronomia e scienze**
**Biologia**

Nuclei tematici	Competenze (sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (Sintetici)	Descrittori	Voto
<b>Fisica e chimica</b>	Lo studente conosce e usa il linguaggio scientifico utilizza tecniche di sperimentazione, raccolta ed analisi dati affrontare e risolve situazioni problematiche	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, forza, velocità, carica elettrica; utilizzare correttamente il concetto di energia; conoscere i concetti fondamentali della chimica;	<b>L'alunno :</b> possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
			possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale	9
			Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite utilizza un linguaggio corretto	8
			possiede una conoscenza generalmente completa osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico	7
			possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
			Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
			possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4
			possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico; accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione	
<b>Astronomia e scienze</b>	L'alunno osserva e interpreta	Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti;	<b>L'alunno:</b> possiede conoscenze ampie, complete e approfondite;	10

	fenomeni, strutture e relazioni; sa sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni	conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti; individuare i rischi sismici e vulcanici	osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	
			possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale	9
			Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite utilizza un linguaggio corretto	8
			possiede una conoscenza generalmente completa osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico	7
			possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
			Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
			possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4
			possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico; accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione	
<b>Biologia</b>	L'allievo ha una visione della complessità del sistema dei viventi , si mostra responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente;	Comprendere il senso delle grandi classificazioni; riconoscere somiglianze e differenze tra le diverse classi di viventi; spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi attraverso l'osservazione di apparati e sistemi; promuovere la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione ed evitare consapevolmente i danni prodotti da alcool, fumo e droghe; assumere comportamenti ecologicamente sostenibili;	<b>L'alunno</b>	
			possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
			possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un' apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale	9
			Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite utilizza un linguaggio corretto	8
			possiede una conoscenza generalmente completa osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico	7
			possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6

			Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
			possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4
			possiede conoscenze lacunose e frammentarie; non riesce a descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; fornisce risposte prive di significato; non utilizza il linguaggio specifico; accetta le verifiche proposte, ma non è in grado di fornire elementi di valutazione	

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

## MUSICA e STRUMENTO MUSICALE CLASSI I II III

### Indicatori:

### Fruizione

### Produzione

Nuclei tematici	Competenze ( sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (Sintetici)	Descrittori	Voto
Comprensione e uso dei messaggi specifici	Lo studente usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura	L'alunno :	
			usa in maniera eccellente la notazione di base	10
			usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base	9
			usa con proprietà la notazione di base;	8
			usa correttamente la notazione di base	7
			usa con essenzialità la notazione di base	6
			conosce e usa in modo parziale la notazione di base	5
			conosce e usa in modo molto parziale la notazione di base	4
si rifiuta di partecipare a ogni attività proposta				
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali	Lo studente partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a genere e culture differenti è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali	Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali di diversi generi e stile; improvvisare, rielaborare brani musicali vocali e strumentali utilizzando sia scritture aperte sia semplici schemi ritmico-melodici	L'alunno:	
			ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti	10
			ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti	9
			ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti;	8
			possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti;	7
			possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti	6
			utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti	5
			utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti	4
si rifiuta di partecipare a ogni attività proposta				
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale	Lo studente comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati integra con altri saperi e pratiche artistiche le proprie esperienze musicali	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale conoscere, descrivere, interpretare in modo critico opere musicali e progettare/realizzare venti sonori che integrino altre	L'alunno	
			ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio	10
			ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio	9
			ascolta con attenzione e comprende appropriata-mente il senso del messaggio	8
			segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	7
			segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del	6

	forme artistico-espressive orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze	messaggio proposto	
		ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio	5
		ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio	4
		si rifiuta di partecipare a ogni attività proposta	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**
**ARTE CLASSI I II III**
**Indicatori:**
**Esprimersi e comunicare**
**Osservare eleggere le immagini**
**Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze ( sintetiche)</b>	<b>Obiettivo di apprendimento (Sintetici)</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Lo studente realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti	Conoscere il significato di stereotipo visivo rimuovendolo per produrre immagini creative, originali e consapevoli; conoscere le regole dei codici visivi, i linguaggi visivi trattati, gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche sperimentate; saper applicare in modo consapevole le regole dei codici e dei linguaggi visivi trattati nella produzione di messaggi visivi; conoscere e acquisire un corretto metodo di lavoro inteso come percorso non casuale; descrivere e usare gli strumenti e i materiali specifici delle tecniche artistiche sperimentate	L'alunno :	
			produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale;	10
			produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo	9
			produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo	8
			produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato; conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo	7
			produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia;	6
			produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida;	5
			produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida;	4
			produce messaggi visivi completamente inadeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo molto lacunoso le	

			regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo frammentario e gravemente lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida costante; rifiuta il colloquio, consegna in bianco verifiche scritte e grafiche non svolti elaborati grafici	
<b>Osservare eleggere le immagini</b>	Lo studente padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende e analizza i significati di immagini statiche e in movimento nonché di prodotti multimediali	conoscere, descrivere, osservare e leggere un'immagine usando le diverse tecniche osservative; conoscere le regole dei codici visivi (colore, spazio tridimensionale, composizione...) in un'immagine; conoscere la funzione delle immagini; riconoscere i linguaggi specifici utilizzati e descriverli con la terminologia specifica; saper descrivere, osservare, leggere un'immagine comprendendone il significato e cogliendo le scelte creative, stilistiche e comunicative dell'autore	L'alunno:	
			descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche;	10
			descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche	9
			descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche;	8
			descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo in genere organico e logico; legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche;	7
			descrive e osserva, vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico legge vari testi visivi in modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici	6
			descrive e osserva, vari testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida ; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici	5
			descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e spesso necessita di guida ; legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari	4
			descrive e osserva, vari testi visivi in modo scorretto e disorganico e necessita di guida costante ; legge vari testi visivi con molte difficoltà e non riconosce neanche i codici più elementari rifiuta il colloquio, consegna in bianco verifiche scritte e grafiche , non svolti elaborati grafici	
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Lo studente legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore di opere artistiche prodotte in territori diversi dal proprio conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel	saper collocare nello spazio-tempo il testo visivo descritto esporre in forma scritta oppure orale i contenuti relativi all'arte nel tempo conoscere e usare la terminologia specifica conoscere l'art. 9 della costituzione italiana e i significati di tutelare, di conservare e di ambiente conoscere, saper osservare e descrivere il patrimonio culturale storico artistico e le sue problematiche (anche del proprio territorio) possedere sensibilità relativamente alla tutela del	L'alunno	
			padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative	10
			conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo ; possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative	9
			conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative	8
			conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio	7

	proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro tutela	patrimonio culturale, artistico e ambientale ipotizzando opportune strategie di intervento per la sua conservazione	storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali	
			conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi alcuni semplici interventi	6
			conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo;esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi ;	5
			esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi	4
			non dimostra alcuna conoscenza dei contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. non esprime sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi rifiuta il colloquio, consegna in bianco verifiche scritte e grafiche , non svolti elaborati grafici	

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

## EDUCAZIONE FISICA CLASSI I II III

Indicatori:

**Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva**

**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

Nuclei tematici	Competenze ( sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (Sintetici)	Descrittori	Voto
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie;  utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in movimento in situazione	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali usare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva orientarsi nell'ambiente naturale e artificiali anche con ausili specifici	Si coordina all'interno di uno spazio in modo ottima disinvoltura ed efficacia	<b>10</b>
			autonomo e produttivo	<b>9</b>
			del tutto sicuro, con sicurezza e buona disinvoltura	<b>8</b>
			abbastanza sicuro e con una certa disinvoltura	<b>7</b>
			sufficientemente sicuro	<b>6</b>
			poco coordinato e con una certa difficoltà	<b>5</b>
			Rifiuta le prove	<b>4</b>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b>	Lo studente utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo in modo individuale, a coppie o in gruppo decodificare gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e sport	L'alunno:	
			Affronta in condizioni fisiche eccellenti ogni impegno motorio/sportivo	<b>10</b>
			Affronta in condizioni fisiche ottimali ogni impegno motorio/sportivo	<b>9</b>
			Affronta in condizioni fisiche buone le attività fisiche	<b>8</b>
			Affronta in condizioni fisiche adeguate le attività fisiche	<b>7</b>
			Affronta in condizioni fisiche sufficienti le attività fisiche	<b>6</b>

	attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	nonché gesti arbitrari nell'applicazione del regolamento di gioco	Affronta in condizioni fisiche non sempre adeguate le attività fisiche	5
			Rifiuta le prove	4
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Lo studente riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a uno stile di vita sano volto alla prevenzione	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole in forma originale e creativa alle varie situazioni realizzare strategie di gioco attuando comportamenti collaborativi e partecipando in modo propositivo alle scelte della squadra conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive dentro e fuori la gara, con autocontrollo e rispetto per l'altro	L'alunno	
			Conosce le regole, le applica con sicurezza, le rispetta e si adegua facilmente ai cambiamenti	10
			Conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza	9
			Conosce le regole e le applica in modo soddisfacente	8
			Conosce le regole e le applica	7
			Conosce le regole principali e le applica sempre in parte	6
			Non conosce tutte le regole, le applica in parte, non sempre e le rispetta	5
			Rifiuta le prove	4
			<b>L'alunno</b>	
			Vive il proprio corpo con assoluta dignità e rispetto	10
			E' pienamente consapevole dell'importanza dello sviluppo armonico del proprio corpo	9
			E' rispettoso e consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	8
			E' consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	7
			E' sufficientemente consapevole dell'importanza ma non sempre ne dimostra rispetto	6
			Non è sempre consapevole dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo	5
			<b>Rifiuta le prove</b>	4

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

## TECNOLOGIA CLASSI I II III

### Indicatori:

**vedere, osservare e sperimentare; prevedere, immaginare e progettare; intervenire, trasformare e produrre**

Nuclei tematici	Competenze ( sintetiche)	Obiettivo di apprendimento (Sintetici)	Descrittori	Voto
<b>vedere, osservare e sperimentare;</b>	Lo studente rileva le proprietà fondamentali di materiali di uso comune e il loro ciclo produttivo conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune classificandoli e descrivendoli in relazione a forma, struttura	Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche eseguire semplici misure in scala e rappresentare figure di geometria descrittiva piana rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi e figure piane in proiezione ortogonale rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi sezionati e non in	L'alunno :	
			sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale	10
			sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale	9
			sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo	8
			sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti	7
			analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale	6

	e materiali	proiezione ortogonale e assonometria	conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica	5
			denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica	4
			non è capace di analizzare e spiegare semplici meccanismi della realtà tecnologica rifiuta il colloquio; consegna in bianco verifiche scritte e grafiche; non svolti elaborati grafici	
<b>prevedere, immaginare e progettare;</b>	L'alunno realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di figure piane utilizzando elementi del disegno tecnico progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva bidimensionale progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva tridimensionale.	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali naturali di uso quotidiano pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali metallici e leghe pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un disegno tecnico nella progettazione edilizia valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al problema energetico.	L'alunno:	
			realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà	10
			realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà	9
			realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato	8
			realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato	7
			realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto	6
			rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto	5
			ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto	4
			realizza gli elaborati grafici con molti errori; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto rifiuta il colloquio; consegna in bianco verifiche scritte e grafiche; non svolti elaborati grafici.	
<b>intervenire, trasformare e produrre</b>	Lo studente conosce e utilizza oggetti e materiali di uso comune, ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e alle proprietà  ☐☐conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali  ☐☐conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme e fonti di energia  ☐☐comprende i problemi legati alla produzione di energia ed ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.	Accostarsi ai materiali naturali attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione; pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano ; accostarsi ai materiali artificiali e sintetici attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione delle materie plastiche; conoscenza di semplici procedure per la costruzione di un'abitazione a partire dallo studio di fattibilità urbanistica alla scelta delle strutture portanti; pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili.	L'alunno	
			conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	10
			conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	9
			conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura, usa con padronanza il linguaggio tecnico	8
			conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7
			conosce ed usa le tecniche più semplici, usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6
			è incerto nell'usare le tecniche più semplici, comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	5
			coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici, ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico	4
			non conosce e non usa le tecniche più semplici, non comprende e non sa usare il linguaggio tecnico rifiuta il colloquio, consegna in bianco verifiche scritte e grafiche, non svolti elaborati grafici	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**

**RELIGIONE CLASSI I II III**

**Indicatori:**

**Dio e l'uomo Il linguaggio religioso La Bibbia e le altre fonti I valori etici e religiosi**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze ( sintetiche)</b>	<b>Obiettivo di apprendimento (Sintetici)</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
Dio e l'uomo	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, regno di dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni; approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il figlio di dio fatto uomo, salvatore del mondo che invia la chiesa nel mondo; conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa, realtà voluta da dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello spirito santo; confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo; focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni	Conosce, comprende, e confronta in modo:	
			approfondito, esaustivo e personale	Ottimo
			approfondito e soddisfacente	Distinto
			discreto e pertinente	Buono
			essenziale	Sufficiente
			superficiale, incompleto, lacunoso	non sufficiente
			gravemente lacunoso	non sufficiente
			rifiuto di svolgere qualsiasi attività	
Il linguaggio religioso	Lo studente riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee; comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della chiesa; riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea	<b>comprende riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo e confronta in modo:</b>	
			approfondito, esaustivo e personale	Ottimo
			approfondito e soddisfacente	Distinto
			discreto e pertinente	Buono
			essenziale	Sufficiente
			superficiale, incompleto, lacunoso	non sufficiente
			gravemente lacunoso	non sufficiente
			rifiuto di svolgere qualsiasi attività	Non sufficiente
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio; individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi; individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo:	
			approfondito,	Ottimo
			soddisfacente	Distinto
			discreto e pertinente	Buono

	origini ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole	religioni	essenziale	Sufficiente
			superficiale, incompleto, lacunoso	non sufficiente
			gravemente lacunoso	non sufficiente
			rifiuto di svolgere qualsiasi attività	Non sufficiente
I valori etici e religiosi	Lo studente coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda;		Conosce, comprende, e confronta in modo:	
			approfondito, esaustivo e personale	Ottimo
			approfondito e soddisfacente	Distinto
			discreto e pertinente	Buono
			essenziale	Sufficiente
			superficiale, incompleto, lacunoso	non sufficiente
			gravemente lacunoso	non sufficiente
			rifiuto di svolgere qualsiasi attività	Non sufficiente

RUBRICA DI VALUTAZIONE – EDUCAZIONE CIVICA A.S. .... PRIMO QUADRIMESTRE

Alunno.....Classe.....

NUCLEI CONCETTUALI	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO
<b>COSTITUZIONE</b>	-Si prende cura di sé, della comunità, dell'ambiente. -È consapevole dell'importanza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. -Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali. -Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunno/a adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne completa consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.	10
		Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno/a adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne piena consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.	9
		Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno/a adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne buona consapevolezza. Partecipa in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendo con scrupolo le responsabilità che gli/le vengono affidate.	8
		Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate.	7

		L'alunno/a adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli/le vengono affidate.	
		Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni. L'alunno/a adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti. Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli/le vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti.	6
		Le conoscenze sui temi proposti sono minime e frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno/a adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti. Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli/le vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti.	5
		Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate, recuperabili con difficoltà con il costante stimolo del docente. L'alunno/a adotta raramente comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di continui richiami e sollecitazioni degli adulti per acquisirne consapevolezza.	4
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	-	L'alunno/a mette in atto in autonomia nei comportamenti quotidiani le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Mantiene sempre comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	10
		L'alunno/a mette in atto in autonomia nei comportamenti quotidiani le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Mantiene regolarmente comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	9
		L'alunno/a mette in atto in autonomia nei comportamenti quotidiani le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Mantiene solitamente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	8
		L'alunno/a mette in atto in autonomia le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	7
		L'alunno/a mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla propria esperienza diretta. Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	6
		L'alunno/a mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati solo attraverso il supporto dei docenti e dei compagni. Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	5
		L'alunno/a non mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	4
<b>CITTADINANZA</b>	-È in grado di distinguere i		

<b>DIGITALE</b>	diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.	riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	
	-È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	L'alunno/a sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	9
	-Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.	L'alunno/a sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	8
	-Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.	L'alunno/a sa individuare generalmente i rischi della rete e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	7
	-E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione	L'alunno/a sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni con qualche aiuto dei docenti. Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui	6
	-È consapevole dei rischi della rete e riesce ad individuarli.	L'alunno/a non sempre individua i rischi della rete e necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali. Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	5
		L'alunno/a non sa individuare i rischi della rete né selezione le informazioni. Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto e non rispettando la riservatezza e integrità altrui	4

VOTO FINALE...../DECIMI

RUBRICA DI VALUTAZIONE – EDUCAZIONE CIVICA A.S. .... SECONDO QUADRIMESTRE

Alunno.....Classe.....

NUCLEI CONCETTUALI	COMPETENZE	DESCRITTORI	VOTO
<b>COSTITUZIONE</b>	-Si prende cura di sé, della comunità, dell'ambiente. -È consapevole dell'importanza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunno/a adotta sempre comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne completa consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità portando contributi personali e originali e assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.	10
	-Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno/a adotta regolarmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne piena consapevolezza. Partecipa attivamente, in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendosi responsabilità verso il lavoro e il gruppo.	9
	-Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno/a adotta solitamente comportamenti coerenti con l'educazione civica e mostra, attraverso riflessioni personali e argomentazioni, di averne buona consapevolezza. Partecipa in modo collaborativo e democratico, alla vita scolastica e della comunità assumendo con scrupolo le responsabilità che gli/le vengono affidate.	8
		Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate e organizzate. L'alunno/a adotta generalmente comportamenti coerenti con	7

		l'educazione civica e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Partecipa in modo collaborativo alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli/le vengono affidate.	
		Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente o dei compagni. L'alunno/a adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti. Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli/le vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti.	6
		Le conoscenze sui temi proposti sono minime e frammentarie, parzialmente organizzate e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno/a adotta generalmente comportamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti. Partecipa alla vita scolastica e della comunità, assumendo le responsabilità che gli/le vengono affidate e portando a termine le consegne con il supporto degli adulti.	5
		Le conoscenze sui temi proposti sono molto frammentarie e lacunose, non consolidate, recuperabili con difficoltà con il costante stimolo del docente. L'alunno/a adotta raramente comportamenti coerenti con l'educazione civica e necessita di continui richiami e sollecitazioni degli adulti per acquisirne consapevolezza.	4
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. -Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. -Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. -Sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	L'alunno/a mette in atto in autonomia nei comportamenti quotidiani le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Mantiene sempre comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	10
		L'alunno/a mette in atto in autonomia nei comportamenti quotidiani le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Mantiene regolarmente comportamenti e stili di vita nel pieno e completo rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	9
		L'alunno/a mette in atto in autonomia nei comportamenti quotidiani le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati.. Mantiene solitamente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	8
		L'alunno/a mette in atto in autonomia le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	7
		L'alunno/a mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla propria esperienza diretta. Mantiene generalmente comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	6
		L'alunno/a mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati solo attraverso il supporto dei docenti e dei compagni. Non sempre adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	5
		L'alunno/a non mette in atto le conoscenze e le abilità connesse ai temi trattati. Non adotta comportamenti e stili di vita nel rispetto dei principi di sicurezza, sostenibilità, salute e salvaguardia delle risorse naturali e dei beni comuni.	4
		<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	-È in grado di distinguere i

<p>diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>-È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>-Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>-Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>-E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione</p> <p>-È consapevole dei rischi della rete e riesce ad individuarli.</p>	Utilizza in modo sempre corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	
	L'alunno/a sa individuare autonomamente i rischi della rete e riflette in maniera critica sulle informazioni e sul loro utilizzo. Utilizza in modo corretto e pertinente gli strumenti digitali. Rispetta sempre e in completa autonomia la riservatezza e integrità propria e altrui.	9
	L'alunno/a sa individuare i rischi della rete con un buon grado di autonomia e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	8
	L'alunno/a sa individuare generalmente i rischi della rete e seleziona le informazioni. Utilizza in modo corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	7
	L'alunno/a sa individuare i rischi della rete e seleziona le informazioni con qualche aiuto dei docenti. Utilizza in modo sufficientemente corretto gli strumenti digitali. Rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui	6
	L'alunno/a non sempre individua i rischi della rete e necessita di aiuto nella selezione delle informazioni e nell'utilizzo degli strumenti digitali. Non sempre rispetta la riservatezza e integrità propria e altrui.	5
	L'alunno/a non sa individuare i rischi della rete né selezione le informazioni. Utilizza gli strumenti digitali in modo scorretto e non rispettando la riservatezza e integrità altrui	4

VOTO FINALE...../DECIMI

RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO: SCUOLA SECONDARIA 1°GRADO - A.S. .... - I QUADRIMESTRE  
ALUNNO/A.....CLASSE.....SEZ.....

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (DM 139/2007)	INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO
Imparare ad imparare	Organizzazione del lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È pienamente autonomo nell'organizzazione del proprio apprendimento, <b>rispettando sempre i tempi e le consegne</b></li> <li>- Organizza in maniera autonoma il proprio apprendimento, <b>rispettando i tempi e le consegne</b></li> <li>- Organizza in maniera complessivamente autonoma il proprio apprendimento, <b>generalmente rispettando i tempi e le consegne</b></li> <li>- Organizza il proprio apprendimento se guidato, <b>non sempre rispettando i tempi e le consegne</b></li> <li>- Mostra difficoltà nell'organizzare autonomamente il proprio apprendimento <b>non rispettando i tempi e le consegne.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Collaborare e partecipare	Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa criticamente e in modo originale alla vita della classe <b>utilizzando anche gli ambienti online e le risorse digitali</b></li> <li>- Partecipa in modo costante alla vita della classe <b>utilizzando anche gli ambienti online e le risorse digitali</b></li> <li>- Partecipa in modo adeguato alla vita della classe <b>utilizzando anche gli ambienti online e le risorse digitali</b></li> <li>- La partecipazione è discontinua</li> <li>- La partecipazione non è attiva, né motivata, al limite del disturbo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
	Relazionalità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collabora in maniera leale e costruttiva con docenti e compagni e interagisce <b>utilizzando correttamente diversi strumenti di comunicazione</b></li> <li>- È collaborativo e disponibile con docenti e compagni e interagisce <b>utilizzando diversi strumenti di comunicazione</b></li> <li>- Esprime una collaborazione sostanzialmente costante <b>utilizzando diversi strumenti di comunicazione</b></li> <li>- Esprime una relazionalità sostanzialmente positiva <b>utilizzando diversi strumenti di comunicazione</b></li> <li>- Non sempre collabora con docenti e compagni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Agire in modo autonomo e responsabile	Responsabilità dimostrata anche nella didattica a distanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprime pieno senso di responsabilità nell'assunzione dei propri impegni</li> <li>- Esprime senso di responsabilità nell'assunzione dei propri impegni</li> <li>- Di solito assume i propri impegni con senso di responsabilità</li> <li>- Assume i propri impegni se sollecitato</li> <li>- Non sa assumere e rispettare i propri impegni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Individuare collegamenti e Relazioni	Consapevolezza dei valori	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i valori fondamentali delle scelte e sa applicarli con maturità</li> <li>- Conosce i valori fondamentali delle scelte e sa applicarli</li> <li>- Conosce i valori fondamentali delle scelte e, di solito, sa applicarli</li> <li>- Conosce i valori fondamentali delle scelte e sa applicarli se guidato</li> <li>- Non sempre dimostra di conoscere i valori fondamentali delle scelte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Acquisire ed Interpretare l'informazione	Formazione di opinioni autonome	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si forma opinioni coerenti e sviluppa ragionamenti per sostenerle</li> <li>- Si forma opinioni e sviluppa ragionamenti per sostenerle</li> <li>- Si forma opinioni coerenti, ma non sempre sviluppa ragionamenti a supporto</li> <li>- Si forma opinioni autonome e sviluppa ragionamenti coerenti, se guidato</li> <li>- Stenta a crearsi opinioni ed a sviluppare ragionamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>

RIFERIMENTI ALLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI E PATTO DI CORRESPONSABILITA'

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO
Convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assume un comportamento pienamente rispettoso e responsabile, riconoscendo i diritti e i doveri come valori fondamentali <b>anche in un ambiente virtuale</b></li> <li>- Assume un comportamento rispettoso e responsabile, riconoscendo i diritti e i doveri come valori fondamentali <b>anche in un ambiente virtuale.</b></li> <li>- Di solito assume un comportamento rispettoso e responsabile, riconoscendo i diritti e i doveri come valori fondamentali <b>anche in un ambiente virtuale</b></li> <li>- Di solito assume un comportamento rispettoso, riesce ad esplicitare nel quotidiano il senso dei diritti e dei doveri in maniera essenziale <b>anche in un ambiente virtuale</b></li> <li>- Non sempre sa assumere comportamenti improntati al rispetto dei diritti e dei doveri <b>anche in un ambiente virtuale</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Rispetto delle regole	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra un pieno e consapevole rispetto delle regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> <li>- Mostra un pieno rispetto delle regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> <li>- Mostra rispetto delle regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> <li>- Mostra qualche difficoltà nel rispetto delle regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> <li>- Stenta a rispettare le regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>

RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO: SCUOLA SECONDARIA 1°GRADO - A.S. .... – 2° QUADRIMESTRE  
ALUNNO/A.....CLASSE.....SEZ.....

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (DM 139/2007)	INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO
Imparare ad imparare	Organizzazione del lavoro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È pienamente autonomo nell'organizzazione del proprio apprendimento, <b>rispettando sempre i tempi e le consegne</b></li> <li>- Organizza in maniera autonoma il proprio apprendimento, <b>rispettando i tempi e le consegne</b></li> <li>- Organizza in maniera complessivamente autonoma il proprio apprendimento, <b>generalmente rispettando i tempi e le consegne</b></li> <li>- Organizza il proprio apprendimento se guidato, <b>non sempre rispettando i tempi e le consegne</b></li> <li>- Mostra difficoltà nell'organizzare autonomamente il proprio apprendimento <b>non rispettando i tempi e le consegne.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Collaborare e partecipare	Partecipazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipa criticamente e in modo originale alla vita della classe <b>utilizzando anche gli ambienti online e le risorse digitali</b></li> <li>- Partecipa in modo costante alla vita della classe <b>utilizzando anche gli ambienti online e le risorse digitali</b></li> <li>- Partecipa in modo adeguato alla vita della classe <b>utilizzando anche gli ambienti online e le risorse digitali</b></li> <li>- La partecipazione è discontinua</li> <li>- La partecipazione non è attiva, né motivata, al limite del disturbo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
	Relazionalità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collabora in maniera leale e costruttiva con docenti e compagni e interagisce <b>utilizzando correttamente diversi strumenti di comunicazione</b></li> <li>- È collaborativo e disponibile con docenti e compagni e interagisce <b>utilizzando diversi strumenti di comunicazione</b></li> <li>- Esprime una collaborazione sostanzialmente costante <b>utilizzando diversi strumenti di comunicazione</b></li> <li>- Esprime una relazionalità sostanzialmente positiva <b>utilizzando diversi strumenti di comunicazione</b></li> <li>- Non sempre collabora con docenti e compagni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Agire in modo autonomo e responsabile	Responsabilità dimostrata anche nella didattica a distanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprime pieno senso di responsabilità nell'assunzione dei propri impegni</li> <li>- Esprime senso di responsabilità nell'assunzione dei propri impegni</li> <li>- Di solito assume i propri impegni con senso di responsabilità</li> <li>- Assume i propri impegni se sollecitato</li> <li>- Non sa assumere e rispettare i propri impegni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Individuare collegamenti e Relazioni	Consapevolezza dei valori	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i valori fondamentali delle scelte e sa applicarli con maturità</li> <li>- Conosce i valori fondamentali delle scelte e sa applicarli</li> <li>- Conosce i valori fondamentali delle scelte e, di solito, sa applicarli</li> <li>- Conosce i valori fondamentali delle scelte e sa applicarli se guidato</li> <li>- Non sempre dimostra di conoscere i valori fondamentali delle scelte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Acquisire ed Interpretare l'informazione	Formazione di opinioni autonome	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si forma opinioni coerenti e sviluppa ragionamenti per sostenerle</li> <li>- Si forma opinioni e sviluppa ragionamenti per sostenerle</li> <li>- Si forma opinioni coerenti, ma non sempre sviluppa ragionamenti a supporto</li> <li>- Si forma opinioni autonome e sviluppa ragionamenti coerenti, se guidato</li> <li>- Stenta a crearsi opinioni ed a sviluppare ragionamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>

RIFERIMENTI ALLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI E PATTO DI CORRESPONSABILITA'			
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO		GIUDIZIO SINTETICO
Convivenza civile	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assume un comportamento pienamente rispettoso e responsabile, riconoscendo i diritti e i doveri come valori fondamentali <b>anche in un ambiente virtuale</b></li> <li>- Assume un comportamento rispettoso e responsabile, riconoscendo i diritti e i doveri come valori fondamentali <b>anche in un ambiente virtuale.</b></li> <li>- Di solito assume un comportamento rispettoso e responsabile, riconoscendo i diritti e i doveri come valori fondamentali <b>anche in un ambiente virtuale</b></li> <li>- Di solito assume un comportamento rispettoso, riesce ad esplicitare nel quotidiano il senso dei diritti e dei doveri in maniera essenziale <b>anche in un ambiente virtuale</b></li> <li>- Non sempre sa assumere comportamenti improntati al rispetto dei diritti e dei doveri <b>anche in un ambiente virtuale</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>
Rispetto delle regole	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra un pieno e consapevole rispetto delle regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> <li>- Mostra un pieno rispetto delle regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> <li>- Mostra rispetto delle regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> <li>- Mostra qualche difficoltà nel rispetto delle regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> <li>- Stenta a rispettare le regole contenute nel patto di corresponsabilità, nel regolamento di istituto <b>nonchè dei turni e dei ruoli nella didattica a distanza</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> OTTIMO</li> <li><input type="radio"/> DISTINTO</li> <li><input type="radio"/> BUONO</li> <li><input type="radio"/> SUFFICIENTE</li> <li><input type="radio"/> NON SUFFICIENTE</li> </ul>

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO**

(D.Lgs n. 62 del 13/04/2017, art. 2, co. 3).

**PRIMO QUADRIMESTRE**

**CLASSI I II III**

INDICATORI	DESCRITTORI
<b>Socializzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È integrato/a positivamente e costruttivamente nel gruppo-classe</li> <li>- È integrato/a positivamente nella classe</li> <li>- È integrato/a nella classe</li> <li>- Ha qualche difficoltà di integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato/a</li> <li>- Ha difficoltà di integrazione nel gruppo-classe</li> </ul>
<b>Impegno e partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente</li> <li>- Manifesta un impegno continuo e partecipa proficuamente</li> <li>- Manifesta un impegno adeguato e partecipa</li> <li>- Manifesta un impegno saltuario e partecipa solo dietro sollecitazione</li> <li>- È scarsamente impegnato/a e, pur se sollecitato/a, non partecipa</li> </ul>
<b>Metodo di studio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il metodo di studio risulta organico, riflessivo e critico</li> <li>- Il metodo di studio risulta organico e riflessivo</li> <li>- Il metodo di studio risulta organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico</li> <li>- Il metodo di studio risulta poco organico</li> <li>- Il metodo di studio risulta disorganico</li> </ul>
<b>Situazione di partenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partito/a da una situazione iniziale globalmente solida</li> <li>- Partito/a da una situazione iniziale globalmente consistente</li> <li>- Partito/a da una situazione iniziale globalmente adeguata</li> <li>- Partito/a da una situazione iniziale globalmente incerta</li> <li>- Partito/a da una situazione iniziale globalmente lacunosa</li> </ul>
<b>Progresso negli obiettivi didattici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, degli eccellenti progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, dei notevoli progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, regolari progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, alcuni progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, pochi progressi negli obiettivi programmati</li> <li>- Ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza, irrilevanti progressi negli obiettivi programmati</li> </ul>
<b>Grado di</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente ottimo</li> </ul>

<b>apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente più che buono</li> <li>- Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente buono</li> <li>- Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente sufficiente</li> <li>- Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente quasi sufficiente</li> <li>- Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente mediocre</li> <li>- Il grado di apprendimento evidenziato è parzialmente lacunoso</li> <li>- Il grado di apprendimento evidenziato è alquanto lacunoso</li> </ul>
----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO**  
*(D.Lgs n. 62 del 13/04/2017, art. 2, co. 3).* **SECONDO QUADRIMESTRE - CLASSI I II**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Socializzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Durante l'anno, si è integrato/a costruttivamente e propositivamente nel gruppo-classe</li> <li>- Durante l'anno, si è integrato/a nella classe ed ha collaborato positivamente ai lavori di gruppo</li> <li>- Durante l'anno, si è integrato/a nella classe</li> <li>- Durante l'anno, ha avuto qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo classe ed ha collaborato solo se stimolato/a</li> <li>- Durante l'anno, ha avuto difficoltà di integrazione e di collaborazione nel gruppo-classe</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente e propositivamente ai lavori di gruppo</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente ai lavori di gruppo</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno scolastico, si è integrato/a nella classe</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno scolastico, opportunamente stimolato/a, ha superato alcuni ostacoli di integrazione nel gruppo-classe</li> </ul>
<b>Impegno e partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare un impegno costante e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare un impegno costante ed a partecipare proficuamente al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare un impegno adeguato ed a partecipare al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare un impegno saltuario ed a partecipare al dialogo educativo solo dietro sollecitazione</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare uno scarso impegno ed a non partecipare al dialogo educativo, pur se sollecitato/a</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha manifestato un impegno continuo e tenace ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha manifestato un impegno continuo ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha manifestato un impegno adeguato ed ha partecipato al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, si è impegnato/a maggiormente e, dietro sollecitazione, ha partecipato al dialogo educativo</li> </ul>
<b>Metodo di studio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il metodo di studio è risultato organico, riflessivo e critico</li> <li>- Il metodo di studio è risultato organico e riflessivo</li> <li>- Il metodo di studio è risultato organico per le fasi essenziali del lavoro</li> <li>- Il metodo di studio è risultato poco organico</li> <li>- Il metodo di studio è risultato disorganico</li> <li>- Il metodo di studio è divenuto organico</li> <li>- Il metodo di studio è divenuto organico, riflessivo e critico</li> <li>- Il metodo di studio è divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro</li> <li>- Il metodo di studio è divenuto più adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato</li> </ul>
<b>Progresso negli obiettivi didattici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare degli eccellenti progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare dei notevoli progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare regolari progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare alcuni progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare pochi progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare irrilevanti progressi</li> </ul>
<b>Grado di maturità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La personalità si è rivelata sicura, facendo denotare uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità</li> <li>- La personalità si è rivelata sicura e la maturità è pienamente adeguata alla sua età</li> <li>- La personalità e la maturità si sono rivelate adeguate alla sua età</li> <li>- La personalità e la maturità, a causa di insicurezze diverse, non sono del tutto adeguate alla sua età</li> <li>- Presenta una personalità ed una maturità non ancora adeguate alla sua età</li> </ul>
<b>Grado di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è ottimo</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è distinto</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è buono</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è sufficiente</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è quasi sufficiente</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è mediocre</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è parzialmente lacunoso</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è alquanto lacunoso</li> </ul>
<b>Ammissione/non ammissione alla</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno/a è ammesso/a alla classe successiva</li> <li>- Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, è senz'altro in grado di frequentare la classe successiva</li> <li>- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre</li> </ul>

<b>classe successiva</b>	<p>impegnato/a, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a alla classe successiva</li> <li>- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva</li> <li>- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a alla classe successiva</li> <li>- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva</li> <li>- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente agli obiettivi trasversali, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a alla classe successiva</li> <li>- Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a alla classe successiva</li> </ul>
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO**  
(D.Lgs n. 62 del 13/04/2017, art. 2, co. 3). **SECONDO QUADRIMESTRE - CLASSI III**

INDICATORI	DESCRITTORI
<b>Socializzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Durante l'anno, si è integrato/a costruttivamente e propositivamente nel gruppo-classe</li> <li>- Durante l'anno, si è integrato/a nella classe ed ha collaborato positivamente ai lavori di gruppo</li> <li>- Durante l'anno, si è integrato/a nella classe</li> <li>- Durante l'anno, ha avuto qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo classe ed ha collaborato solo se stimolato/a</li> <li>- Durante l'anno, ha avuto difficoltà di integrazione e di collaborazione nel gruppo-classe</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente e propositivamente ai lavori di gruppo</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente ai lavori di gruppo</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno scolastico, si è integrato/a nella classe</li> <li>- Nella seconda parte dell'anno scolastico, opportunamente stimolato/a, ha superato alcuni ostacoli di integrazione nel gruppo-classe</li> </ul>
<b>Impegno e partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare un impegno costante e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare un impegno costante ed a partecipare proficuamente al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare un impegno adeguato ed a partecipare al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare un impegno saltuario ed a partecipare al dialogo educativo solo dietro sollecitazione</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha continuato a manifestare uno scarso impegno ed a non partecipare al</li> </ul>

	<p>dialogo educativo, pur se sollecitato/a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha manifestato un impegno continuo e tenace ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha manifestato continuo ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, ha manifestato un impegno adeguato ed ha partecipato al dialogo educativo</li> <li>- Nel secondo quadrimestre, si è impegnato/a maggiormente e, dietro sollecitazione, ha partecipato al dialogo educativo</li> </ul>
<b>Metodo di studio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il metodo di studio è risultato organico, riflessivo e critico</li> <li>- Il metodo di studio è risultato organico e riflessivo</li> <li>- Il metodo di studio è risultato organico per le fasi essenziali del lavoro</li> <li>- Il metodo di studio è risultato poco organico</li> <li>- Il metodo di studio è risultato disorganico</li> <li>- Il metodo di studio è divenuto organico</li> <li>- Il metodo di studio è divenuto organico, riflessivo e critico</li> <li>- Il metodo di studio è divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro</li> <li>- Il metodo di studio è divenuto più adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato</li> </ul>
<b>Progresso negli obiettivi didattici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare degli eccellenti progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare dei notevoli progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare regolari progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare alcuni progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare pochi progressi</li> <li>- Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare irrilevanti progressi</li> </ul>
<b>Grado di maturità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La personalità si è rivelata sicura, facendo denotare uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità</li> <li>- La personalità si è rivelata sicura e la maturità è pienamente adeguata alla sua età</li> <li>- La personalità e la maturità si sono rivelate adeguate alla sua età</li> <li>- La personalità e la maturità, a causa di insicurezze diverse, non sono del tutto adeguate alla sua età</li> <li>- Presenta una personalità ed una maturità non ancora adeguate alla sua età</li> </ul>
<b>Grado di apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è ottimo</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è distinto</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è buono</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è sufficiente</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è quasi sufficiente</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è mediocre</li> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è parzialmente lacunoso</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico è alquanto lacunoso</li> </ul>
<b>Ammissione/non ammissione agli esami di licenza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno/a è ammesso/a agli esami di licenza</li> <li>- Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, l'alunno/a è ammesso agli esami di licenza</li> <li>- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza</li> <li>- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza</li> <li>- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza</li> <li>- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza</li> <li>- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza</li> <li>- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza</li> <li>- Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a agli esami di licenza</li> </ul>

Il presente documento, con eventuali opportuni adattamenti resta valido anche in caso di attivazione di didattica a distanza.

***Delibera del Collegio Docenti del 17 dicembre 2022***

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
**Prof. Michele D'Ambrosio**

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3 co.2 del D.Lgs n.39/93*